

**Prof.Dr. ŞEBNEM TİMUR**  
**Özyeğin Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi**  
**Endüstriyel Tasarım Bölümü**

Aralık 2023

**Eğitim / Education**

- Doktora: PhD, Bilkent Üniversitesi - Güzel Sanatlar Enstitüsü, Grafik Tasarım Bölümü (2001)  
"Reading Material Culture: An Analysis Of Design As Cultural Form" başlıklı tez ile  
<http://www.thesis.bilkent.edu.tr/0001653.pdf>
- Y. Lisans: MFA, Bilkent Üniversitesi - Güzel Sanatlar Enstitüsü, Grafik Tasarım Bölümü (1996)  
"Reading Product Design: An Inquiry into Discursive Aspects Of Design Culture" başlıklı tez  
ile [https://www.academia.edu/44182865/Reading\\_Product\\_Design\\_An\\_Inquiry\\_into\\_Discursive\\_Aspects\\_of\\_Design\\_Culture](https://www.academia.edu/44182865/Reading_Product_Design_An_Inquiry_into_Discursive_Aspects_of_Design_Culture)
- Lisans: BID, Orta Doğu Teknik Üniversitesi - Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü (1994)

**Akademik Görevler / Academic Titles**

01.09.2023	Profesör	Özyeğin Üniversitesi, Endüstriyel Tasarım Bölümü
2018-2021	Bölüm Başkanı	İTÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü
2017-2018	Bölüm Başkan Vekili	
2003-2023	Bölüm Erasmus Koordinatörlüğü	
19.04.2018	Profesör	
10.02.2011	Doçent (Atama)	
03.03.2010	Doçentliğe Yükseltme (Ünvan)	ÜAK
2003 - 2010	Y.Doç.Dr	İTÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü
1995 - 2002	Araştırma Görevlisi	ODTÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü
2006 - 2007	Misafir Araştırmacı	North Carolina State University, Department of Industrial Design (Eylül 2006-Ocak 2007, 4 ay)
2002 - 2003	Doktora Sonrası - Araştırmacı (Postdoctoral Research Fellow)	University College London, Department of Anthropology, Material Culture [TÜBA Sosyal Bilimlerde Doktora Sonrası Araştırma Bursu ile] (Eylül 2002-Mart 2003, 6 ay)

**Eğitim-Öğretim Görevleri**

**Lisans**

IDE311 Design Ethnography (Fall 2023-24)

ID401 Design Studio V (Fall 2023-24)

TES 211E Project III (Bölüm ve Fakülte Öğretim Elemanları ile)

EUT363E Visual Culture and Design

EUT 445E Visual Design Theory in the Information Age  
EUT 122E Design Theories and Methods  
EUT 421 Ürün Tasarımında İletişim  
EUT 423E Culture and Communication in Product Design  
EUT 112 Ürün Tasarımı II (Bölüm Öğretim Elemanları ile)  
EUT 211E Product Design III (Bölüm Öğretim Elemanları ile)  
EUT 213E Industrial Product Design I (Bölüm Öğretim Elemanları ile)  
EUT 212 Ürün Tasarımı IV (Bölüm Öğretim Elemanları ile)  
EUT 311E, 312E Product Design V-VI (Bölüm Öğretim Elemanları ile)  
EUT 492 Bitirme Çalışması (Bölüm Öğretim Elemanları ile)  
Summer School, 2004, 2008 (Bölüm Öğretim Elemanları ile)

### Yüksek Lisans

EUT501E Research Methods (Bölüm Öğretim Elemanları ile)  
EUT 552E Theoretical Studies in Design (Bölüm Öğretim Elemanları ile)  
EUT 510E Future Directions in Design (Bölüm Öğretim Elemanları ile)  
EUT 501E Advanced Design Project I (Bölüm Öğretim Elemanları ile)  
EUT 508E Advanced Design Project II (Bölüm Öğretim Elemanları ile)  
EUT 554E Mapping Design in Istanbul (Prof.Dr. Alpay Er ile)  
EUT 512 Tasarımda Yönlendirilmiş Çalışmalar  
EUT 512E Directed Studies in Design  
EUT 518 Tasarım Anlambilimi  
EUT 596 Seminer (Bölüm Öğretim Elemanları ile)

### Doktora

EUT 613E Cultural Approaches to Design

### Danışmanlık (Lisansüstü) / Postgraduate Thesis Supervision

### Yönettiği Doktora Tezleri

1. Öz, Gizem - 2022	TASARIM ALANININ YEREL BİLGİYLE İLİŞKİSİ: KARŞIYAKA KÖYÜ'NDEKİ İŞ BİRLİĞİNE DAYALI DOKUMA UYGULAMASINDAN ÖĞRENMEK
2. Duman, Seda - 2021	BEYOND THE "PRODUCT": EXPANDING ORDERS OF DESIGN AND ITS IMPLICATIONS FOR INDUSTRIAL DESIGN EDUCATION IN TURKEY
3. Hamurcu, Ahmet - 2021	(Prof.Dr. Kerem Rızvanoğlu eşdanışmanlığında) "AN ACTION RESEARCH ON THE INTEGRATION OF VIRTUAL REALITY INTO INDUSTRIAL DESIGN EDUCATION"
4. Pala, İffet - 2020	GİYİLEBİLİR TEKNOLOJİ GİRİŞİMLERİNİN ÜRÜN GELİŞTİRME SÜREÇLERİNDE ENDÜSTRİYEL TASARIMIN YERİ: TÜRKİYE'DEKİ TEKNOLOJİ GELİŞTİRME BÖLGELERİ ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA
5. Akkemik, Salih - 2020	Mobil Oyun Tasarımında Oyuncu Deneyimi ve İlgörüsü Modeli
6. Demirbaş, Duysal - 2018	Endüstriyel Tasarım Eğitiminde Tasarım Tanım Belgelerinin Yeni Nesil Öğrenen Özellikleri Çerçevesinde Değerlendirilmesi ve Yeni Bir Model Önerisi
7. Esra Nasır - 2016	(Doç.Dr. Meltem Gürel eşdanışmanlığında) Salon Mobilyalarının Dönüşümlerinin İncelenmesi: Gündelik Yaşamda Salon Fikri, Mobilya Edinme Dinamikleri ve Kullanım Pratikleri
8. Çelikoğlu, Özge - 2015	(Prof. Dr. Klaus Krippendorff eşdanışmanlığında) Inviting Ethnographic Conversations to Inspire Design: Towards a Design Research Method
9. İrkdaş Doğu, Derya -2015	(Prof.Dr. Alpay Er eşdanışmanlığında) A Review of Industrial Design Education in Turkey: An Analysis of Changes in Curricular Structures of Four Founding State Universities

10. Aytaç, Aysun - 2015	Appropriation of the Bathroom in Everyday Life: Cultural Analysis of the Contemporary Bathroom and its Elements in Turkey
11. Gürpınar, Avşar - 2014	(Prof.Dr. Artemis Yagou eşdanışmanlığında) Toys in a Globalizing City: Contemporary Production Networks and Design Characteristics of Toys in İstanbul
12. Hough, Simge - 2013	Online Reflective Interactions: Using Social Network Sites to Supplement Communication in Industrial Design Studio Course

### Yönettiği Yüksek Lisans Tezleri

01. Eroğlu, Öykü - 2019	Ritüellerin dijitalleşmesi: Mobil cihazlardaki kahve falı uygulamalarının arayüz ve deneyim tasarımları üzerine bir inceleme
02. Ekmekçioğlu, Sevcen-2018	Sosyal Girişimcilik Projelerinde Tasarım Girdisi: Türkiye'deki Örnekler Üzerinden Bir İnceleme
03. Efilti, Pelin - 2018	Design Research for an Intimate Experience: A Study on Menstrual Products and Practices
04. Çor, Neslihan - 2018	Çocuk Oyun Parkı Ekipmanlarının Tasarım ve Uygulamalarının İncelenmesi: Başakşehir Örneği
05. Gümüştaş, Barış - 2015	Exploring the Potential of Online Platforms in Product Design: A Study on Integrating Craftsmen into Systems of Design
06. Türer, Nesrin - 2015	Televizyon Sehпасından Yaşam Ünitesine: Sosyal ve Kültürel Değişimlerin Televizyon Merkezli Tasarlanan Bir Mobilya Üzerinden İncelenmesi
07. Kaya Kaplan, Gamze - 2015	(Y.Doç.Dr. Erdem Demir eşdanışmanlığında)- The Influence of Prototype Fidelity and User Expertise on the Outputs of Usability Testing: A Study with a Portable Navigation Device User Interface
08. Kurtuluş, Canan - 2015	Bir Medikal Cihaz Üzerine Teknoloji Kabul Modeli Temelli bir Kullanıcı Araştırması
09. Soyupak, Ozan - 2015	Endüstriyel Tasarım Eğitiminde Malzeme Bilgisinin Yeri, Önemi ve Özellikleri: Türkiye'deki Okullar Üzerine Bir Araştırma
10. Hamurcu, Ahmet - 2014	(Y.Doç.Dr. Ali Emre Berkman eşdanışmanlığında) - Türkiye'de Kullanıcı Deneyimi Pratiği ile Endüstriyel Tasarımcıların İlişkisi Üzerine Bir Araştırma
11. Güvenir, Can - 2014	Endüstriyel Tasarımda Ürün ve Marka Algısı: Damak Çikolatası Özelinde Semantik Bir Çalışma
12. Mühür, Melike - 2014	Bir Üretim Merkezi Önerisi 'Fab Lab'ın 'Açık Tasarım'ın Gerçekleştirilmesinin Bir Aracı Olarak Değerlendirilmesi
13. Taştan, Nehir - 2014	Endüstriyel Tasarım Eğitiminde Duygusal Değer Bağlamında Kullanıcı Merkezli Yaklaşımların Tasarım Sürecine Etkileri
14. Özcan, Kerem - 2013	(Doç.Dr. Mine Özkar eşdanışmanlığında) - Crafting Mass Customization: A Study On Integrating Craft Customization Attributes To User Co-Design Toolkits
15. Boğa, Miray - 2013	Tasarımda Doğal Analoji: Endüstri Ürünleri Tasarımı Öğrencilerinin Yaklaşımı Üzerine bir Çalışma
16. Kocabağ, Güneş -, 2009	Craft in Contemporary Product Design: A Study in the Context of Turkey
17. Dolmaz, Öznur - 2009	Gündelik Hayatta Plastik Malzemenin Anlamları: Mutfak Objeleri Üzerine Bir Araştırma
18. Gürpınar, Avşar - 2008	Tasarım ve Kültür: Ürün Tasarımı Eğitiminde Kavramsal Örüntüler ve Kültürel Göstergeler Üzerine Bir Analiz
19. Oksay, Ödül Alev - 2008	IKEA in the Turkish Furniture Industry and its Influences with Reference to Furniture Design and Customisation

20. Turancı, Hale - 2008	Relationship Between SMEs and Industrial Design: An Evaluation of the ITU-ISO Industrial Design Projects for SMEs from the Perspective of SME Representatives
21. Selek, Erdem - 2008	An Inquiry into the Attitudes of Small and Medium Sized Enterprises Operating in the Turkish Packaging Industry towards Sustainable Design
22. Gürşimşek, Ateş R - 2007	Design and New Media: Towards an Analysis of New Media Culture through Design Perspective
23. Akyapı, Ödül - 2007	Design in Cinema: The Role of Objects within the Process of Character Construction through Production Design

### Eş Danışman Olduğu Yüksek Lisans Tezleri

1. Haleh Barmaki -2012	(Prof.Dr. Seçil Şatır danışmanlığında) The Role of Design in Sustainable Consumption: A Study on Sustainable Food Packaging
2. İlhan, Ali Oğulcan - 2007	(Prof.Dr. A. Er danışmanlığında) An Introduction to the Professional Ideology of Turkish Industrial Designers: Existential Antagonisms

### Mesleki Çalışmalar

1- "Hava Beslemeli Cerrahi Kask". Üretim: Netia Tasarım ve Sağlık Çözümleri Tic. Ltd. Şti., 2016, (Tasarımcılar: Şebnem Timur Öğüt, Ali Gökurt, Gürçağ Özler)

2- [Otomatik Türk Kahvesi Makinesi Tasarımı](#). Üretim: Bayiner A.Ş. 2005, (Tasarımcılar: Şebnem Timur Öğüt, Sinan Ödekan ve Ece Arıburun). Bayiner - "Makbule": Elektrikli Türk Kahvesi Makinesi, Endüstriyel Tasarım Sanal Müzesi <http://www.etsm.org.tr/etsm/index.php?r=collection/view&id=99>

3- Toplum Gönüllüleri Vakfı'nın Demokrasi ve Haklarımız Projesi çerçevesinde 12-17 yaş arası gençlerin demokrasi ve insan haklarının ilkelerine ilişkin farkındalık kazanmaları amacıyla uzman bir ekibin parçası olarak [RENGÂRENK](#) adındaki kutu oyununun geliştirilmesi ve tasarımı (2005, H.Bağlı ile birlikte)

4- Kızılay ile işbirliğiyle, ilköğretime yönelik afet bilinci vermek üzere yazılan [Güvenli Yaşamı Öğreniyorum](#) isimli kitabın yazım sürecinde yazarlarla birlikte oluşturulan çalışma grubunun bir parçası olarak tasarım danışmanlığı ve kitabın grafik tasarımı (2004, H.Bağlı ile birlikte)

5- Tarih Vakfının yürüttüğü Ders Kitaplarında İnsan Hakları Projesi kapsamında hazırlanan rehber kitapta bir bölüm ve yazarlara, öğretmenlere yönelik eğitim (Ekim 2003, H.Bağlı ile birlikte).

6- British Council ve Milli Eğitim Bakanlığı ile ortak yürütülen, ilköğretim öğrencilerine yönelik insan hakları eğitimine yönelik bir proje kapsamında Ben İnsanım başlıklı 6 öğrenci ve 6 öğretmen kitabının yazım sürecinde yazarlarla birlikte oluşturulan çalışma grubunun bir parçası olarak tasarım danışmanlığı ve kitapların grafik tasarımı (Ankara 2001, H. Bağlı ile birlikte).

7- Endüstriyel Tasarımcılar Meslek Kuruluşu - ETMK'nın Aylık Bülteni'nin tasarım ve editörlüğü. Haziran 1996-Ocak 1998.

8- METVAK Fenilketonüri ve diğer Metabolik Hastalıklı Çocuklar Vakfı için logo tasarımı 1997.

9- TÜBİTAK-ODTÜ-BİLTEN Bilgi Teknolojileri ve Elektronik Araştırma Enstitüsü için kitapçık tasarımı.

10- ODTÜ EÜTB'de haftalık olarak gerçekleşen Cuma Etkinlikleri'nin organizasyonu, görsel malzemesinin tasarımı ve hazırlanması (poster ve davetiye) bahar 1999- güz 2001

11- ODTÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümünün 20'inci Kuruluş Yıldönümü sebebiyle gerçekleştirilen seminer ve serginin organizasyonu, görsel malzemesinin (davetiye, poster ve sergi) tasarımı ve hazırlanması, Aralık 1999.

12- Avrupa Birliği ve Türk Demokrasi Vakfı Demokrasi işbirliğinde yürütülen İnsan Hakları Eğitimi projesiyle bağlantılı olarak logo, broşür ve bir seri poster tasarımı. (Ankara, 1999, H. Bağlı ile birlikte)

13- İTÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümünce gerçekleştirilen 1'inci Uluslararası Mobilya Kongresi için poster ve bildiri kitabının kapak tasarımı, Ekim 14-17 1999, H. Bağlı ile birlikte.

14- [A|Z ITU Journal of the Faculty of Architecture](#) için logo ve kapak tasarımı (2004-2014).

15- İTÜ Öğrenci İşleri Daire Başkanlığı internet sitesi giriş sayfası tasarımı (2010)

16- İstanbul Sanayi Odası İnovasyon Ödülleri logo tasarımı (2008).

<http://www.iso.org.tr/projeler/inovasyon/inovasyon-odulleri/>

17- İTÜ Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı için logo tasarımı (2008).

18- İTÜ öğretim elemanları için kartvizit tasarımı (2005)

19- İTÜ mensupları için takvim tasarımı (2004)

### **Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler / Tasks in Event Organizations**

1. DESIGN TURKEY 2016 Ürün Tasarımı Sergisi katılımı. "Hava Beslemeli Cerrahi Kask". Üretim: Netia Tasarım ve Sağlık Çözümleri Tic. Ltd. Şti., 2016, (Tasarımcılar: Şebnem Timur Öğüt, Ali Gökçurt, Gürçağ Özler) Lütfi Kırdar Kongre Merkezi, 19-23.Ekim.2016.

2- Emballage 2014 Packaging Exhibition, Paris - Best Pack:Design by Students for Virtuous Solutions kapsamında 2013-2014 Bahar Dönemi'nde, Industrial Product Design IV dersi kapsamında lisans öğrencilerimiz tarafından tasarlanan altı ambalaj tasarımı, Paris Strate College öncülüğünde, Fransa, İspanya, Almanya, İtalya ve Türkiye'den birer tasarım okulunun projeleriyle birlikte sergilendi (17-20 Kasım 2014, (Prof.Dr. Özlem Er, Doç.Dr. Şebnem Timur Öğüt, Burak Daylan, Gürçağ Özler ile Araştırma Görevlileri Ali Gökçurt, Ersegün Erciş ve İffet Pala ile birlikte)

<http://www.all4pack.com/events/Best-pack/A-preview-of-the-packaging-of-the-future-60-projects-at-EMBALLAGE-2014>

3- "Design by/for Alternative Energies" Sergisi. 2. İstanbul Tasarım Bienali Akademi Programı: Gelecek Artık Eskisi Değil. Ekim-Aralık 2014. Antrepo 7. (Yürütücülerinden olduğu Bitirme Projesi kapsamında yapılan projelerin sergisi, Doç.Dr. G. Turan, Araş. Görevlileri Elif Küçüksayraç, Koray Gelmez, ve Miray Boğa ile birlikte)

4- "Time Table: Snapshots of Turkish Food Culture." Yüksek Lisans Proje Yürütücülüğü ve Sergi Organizasyonu. Şebnem Timur Öğüt, Hümanur Bağlı. Agrindustrial Design: 2nd International Product and Service Design Congress and Exhibition on Agricultural Industries - Mediterranean / Food / Design. İzmir University of Economics, 26-28 April 2012.

5- "Table of Contents: Contemporary Tableware Design from Istanbul" ve "Time Table: Snapshots of Turkish Food Culture." Sergileri, İTÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü, T.C. Turizm ve Kültür Bakanlığı ve CAISA Galeri (Helsinki) işbirliği ile Dünya Tasarım Başkenti Helsinki 2012 (World Design Capital Helsinki- WDC 2012) programında "Turkey Meets Finland", Helsinki Caisa Cultural Centre, 12 Nisan - 12 Haziran 2012 (Bölüm öğretim elemanları ile birlikte) <http://tasarim->

6- İTÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü – Nokia işbirliği ile 2006-2007 Bahar dönemi Yüksek Lisans Proje dersinde gerçekleştirilen "Only Planet" Projesi, 4-10 Eylül 2007, İstanbul Design Week, Eski Galata Köprüsü, İTÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü standı. (2007, Prof.Dr. Özlem Er ve Doç.Dr. Hümanur Bağlı ile birlikte)

[http://www.tasarim.itu.edu.tr/dosyalar/Nokia\\_Only\\_Planet\\_Turkey\\_Journal.pdf](http://www.tasarim.itu.edu.tr/dosyalar/Nokia_Only_Planet_Turkey_Journal.pdf)

7- "Five Senses of Istanbul" Yüksek Lisans Projesi Yürütücülüğü ve Sergileri. 1. Sergi: İstanbul Design Week, 4-10 Eylül 2007, 2. Sergi: Milano Design Week, Salone Satellite, 16-25 Nisan 2007, İtalya. (2007, Prof.Dr. N. Bayazıt, Prof.Dr. A. Er, Doç.Dr. S. Şatır, Doç.Dr. H. Bağlı ve Aziz Sarıyer ile birlikte)

<http://www.tasarim.itu.edu.tr/5sensesistanbul/>

8- DESIGN TURKEY 2008 Ürün Tasarımı Sergisi katılımı. [Otomatik Türk Kahvesi Makinesi Tasarımı](#). Üretim: Bayiner A.Ş. 2005, (Tasarımcılar: Şebnem Timur Öğüt, Sinan Ödekan ve Ece Arıburun). 22 Ekim - 2 Kasım 2008, Antrepo No:5.

9- "[KOBİLER için Tasarım: İSO-İTÜ İşbirliği Projesi Sergisi](#)". Sanayi Kongresi, Kasım, Cevahir Kültür ve Kongre Merkezi, İstanbul. Proje Yürütücülüğü, Grafik Tasarımı ve Uygulaması. (2005, Alpay Er ve Turgut Çırpanlı ile birlikte)

10- [MEDesign: Forms of the Mediterranean](#), Kasım 5 - Aralık 12, 2004 Cenova, İtalya. "[is]tainers [con]tanbul: New Packaging Design Solutions for Traditional Food Products" ve "Turkish Tea Culture" Sergilerinin Koordinasyonu, Grafik Tasarımı ve Uygulaması. İTÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı Blm. (2004)

11- ADesign Fair 2004, Harbiye Askeri Müze. "Tasarıma İlk Adımlar: 1inci Sınıf Katlanır Tabure Sergisi" Proje yürütücülüğü ve sergi grafik tasarımı İTÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı Blm. (2004, Mehmet Erkök ile birlikte).

12- Biennale International Design 2004 Saint-Etienne, "Public, Waterless, Compost, Alla Turca Toilet" Yüksek Lisans Stüdyosunda Proje Yürütücülüğü ve Sergi Koordinasyonu. (2004)

13- ADesign Fair 2003. Lütfü Kırdar Kongre ve Sergi Sarayı. "Proje Milano+ Serginin Sergisi" için sergi mekanında yer alan posterler ve İTÜ'nün fuar kapsamında düzenlediği etkinliklerle ilgili duyuruların grafik tasarımı ve uygulaması. (2003)

### **Jüri Üyelikleri / Jury Memberships**

1. Balıkesir Büyükşehir Belediyesi ve Balıkesir Kent Konseyi işbirliği ile ikincisi düzenlenen "Tasarımla Balıkesir'i Anlat Yarışması" Seçici Kurul Üyeliği, 2023

2. Ege İhracatçı Birlikleri "Ezber Bozan Tasarım Yarışması" -Fütüristik Çalışma Alanı Mobilyaları, Seçici Kurul Üyeliği, 2021

3. Ambalaj Sanayicileri Derneği (ASD) ve Avrasya Ambalaj İstanbul Fuarı organizatörü Reed TÜYAP işbirliğinde düzenlenen 12. Ambalaj Tasarımı Öğrenci Yarışması, Seçici Kurul Üyeliği, 2016

4. II. Ulusal Karton Ambalaj ve Stand Tasarım Yarışması, Seçici Kurul Üyeliği, 2013

5. TAÇ: Bir De Sen Tasarla - Yatak Tekstili Tasarımı Kategorisi, Seçici Kurul Üyeliği, 2011

6. DESIGN TURKEY Endüstriyel Tasarım Ödülleri: "Ev ve Ofis Gereçleri ve Aksesuarları" - "Spor, Hobi, Oyun ve Kişisel Ürünler" Kategorileri, Seçici Kurul Üyeliği, 2010

7. MOSDER - Mobilya Sanayicileri Derneği- "Patlat Bi'Fikir": 7. Ulusal Ev Mobilyaları Tasarım Yarışması, Tamamlayıcı Mobilya Servis Ünitesi, 1. Aşama Seçici Kurul Üyeliği, 2010
8. "AddressIstanbul Yılbaşı Ağacı Tasarım Yarışması" Seçici Kurul Üyeliği, 2008
9. Radikal Gazetesi "Tasarımda Radikal Eğilimler Yarışması 2" Seçici Kurul Üyeliği, 2007
10. 30. Uluslararası YAPI/TURKEYBUILD 2007 İstanbul Fuarı "Amacına En Uygun Düzenlenmiş Stand Yarışması" Seçici Kurul Üyeliği, 2007
11. ASD ve TÜYAP işbirliği ile düzenlenen "II. Ambalaj Tasarımı Ulusal Öğrenci Yarışması" Seçici Kurul Üyeliği, 2006
12. 29. Uluslararası YAPI/TURKEYBUILD 2006 İstanbul Fuarı "Amacına En Uygun Düzenlenmiş Stand Yarışması" Seçici Kurul Üyeliği, 2006
13. Mimarlar Odası'nın 50.Yılı Anısına İstanbul Büyükşehir Şubesi'nin düzenlediği "Sergileme Sistemi Tasarımı" Öğrenci Yarışması Seçici Kurul Üyeliği, 2005
14. "İMMİB Metal- Plastik 2005 Endüstriyel Tasarım Yarışmaları", Plastik Ev Eşyaları Seçici Kurul Üyeliği, 2005

### **Bilimsel Hakemlikler / Scientific Refereeing**

#### **Uluslararası Dergilerde Hakemlik**

1. Design Issues
2. The Design Journal
3. Design and Culture
4. METU Journal of Faculty of Architecture
5. Galatasaray Üniversitesi İletişim Dergisi (Türkçe, Fransızca)
6. A|Z ITU Journal of the Faculty of Architecture

#### **Bilim Kurulu Üyelikleri - Uluslararası**

1. ICDHS: International Committee of Design History and Design Studies: BACK TO THE FUTURE THE FUTURE IN THE PAST, 10th+1, 29-31 October 2018, Barcelona, Spain.
2. Design Research Society - DRS2018: Catalyst, 25th–28th June 2018, Limerick Ireland.
3. NordiCHI 2016: 9th Nordic Conference on Human-Computer Interaction: "Game-Changing Design", Gothenburg, Oct 23-27, 2016.
4. 4T2016- 4T Design and Design History Society, 11th International Design and Design History Symposium: ETHICS OF [RE-]PRODUCTION, May 12-13, 2016, Mimarlar Odası İzmir Şubesi, İzmir Mimarlık Merkezi, Izmir, TURKEY
5. 3rd International Conference on Archi-Cultural Interactions through the Silkroad, organized by the International Association of Silkroad Universities (iaSU), scheduled to take place at Bahçeşehir University in March 25-27 2015, in Istanbul/Turkey.
6. ICDHS Aveiro 2014 Tradition, Transition, Trajectories: Major or Minor Influences? 9th International Committee on Design History and Studies, Aveiro Portugal, 8-11 July 2014.
7. 5T Türkiye Tasarım Tarihi Toplantıları (Turkish Design History Society Meetings): Design and



Resistance. Yasar University, İzmir, 15-16 Mayıs 2014.

8. 5T Türkiye Tasarım Tarihi Toplantıları (Turkish Design History Society Meetings): Gendered Perspectives in Design. Yasar University, İzmir, 9-10. May. 2013

9. Agrindustrial Design: 2nd International Product and Service Design Congress and Exhibition on Agricultural Industries - Mediterranean / Food / Design. (Tarıma Dayalı Sanayilerde Tasarım: 2. Uluslararası Tarıma Dayalı Sanayilerde Ürün ve Hizmet Tasarımı Kongresi ve Sergisi - Akdeniz / Gıda / Tasarım) Izmir University of Economics, 26-28 April 2012

10. International Symposium on Theories of Art/Design and Aesthetics, Akdeniz University Fine Arts Faculty, 19-21 October 2011

### **Bilim Kurulu Üyelikleri - Ulusal**

1. UTAK 2018 Ulusal Tasarım Araştırmaları Konferansı: Tasarım ve Umut, ODTÜ Mimarlık Fakültesi, Ankara, 12-14 Eylül 2018

2. UTAK 2016 Ulusal Tasarım Araştırmaları Konferansı: Eğitim, Araştırma, Meslek ve Sosyal Sorumluluk, ODTÜ Mimarlık Fakültesi, Ankara, 21-23 Eylül 2016.

3. UTAK 2014 Ulusal Tasarım Araştırmaları Konferansı: Eğitim, Araştırma, Meslek ve Sosyal Sorumluluk, ODTÜ Mimarlık Fakültesi, Ankara, 10-12 Eylül 2014.

4. "Uluslararası Sanat, Tasarım ve Manipülasyon Sempozyumu", Sakarya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, 20-23 Kasım 2013

5. Endüstride, Tasarımda, Eğitimde 40 Yıl Sempozyumu, Mimar Sinan Üniversitesi Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü, 7-9 Aralık 2011

6. IV. Ulusal Tasarım Kongresi: Tasarım veya Kriz, İTÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü, İstanbul, 8-9. Ekim.2009

7. III. Ulusal Tasarım Kongresi: Türkiye de Tasarımı Tartışmak, İTÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü, İstanbul, 19-22 Haziran 2006

### **Üye Olduğu Kurumlar / Membership in Scientific and Professional Organizations**

Endüstriyel Tasarımcılar Meslek Kuruluşu -İstanbul Şubesi

### **Diğer Deneyimler / Other Experience**

**ISTKA: Yaratıcı İstanbul Atölyeleri: "İstanbul Tasarım Haritası Atölyesi"** Yürütücülüğü. (Prof.Dr. Özlem ER ile birlikte) Reklamcılar Derneği, Türkiye Halkla İlişkiler Derneği, Grafikerler Meslek Kuruluşu Derneği, Doğrudan Pazarlama İletişimcileri Derneği, Kültür Kenti Vakfı ortaklığı ile yürütülen, Beyoğlu Belediyesi, İstanbul Teknik Üniversitesi, İstanbul Şehir Üniversitesi ve İstanbul Bilgi Üniversitesi'nin iştirakçi olarak yer aldığı proje, İstanbul Kalkınma Ajansı tarafından, 2012 Yılı Kar Amacı Gütmeyen Kuruluşlara Yönelik Yaratıcı Endüstrilerin Geliştirilmesi Mali Destek Programı çerçevesinde desteklenmiştir. Yaratıcı İstanbul Atölyeleri, YEKON Yaratıcı Endüstriler Konseyi Derneği tarafından yürütülmüştür. Ekim 2013-Mayıs 2014.