

Adı Soyadı / Name Surname: Ayşe Ceren Güler (Dr Öğretim Üyesi)
(ceren.guler@ozyegin.edu.tr)

Eğitim / Education

Doktora/ *PhD*: İTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Restorasyon Programı, 2018

Yüksek Lisans / *Master's Degree*: İTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü Restorasyon Programı, 2012

Lisans / *Bachelor's Degree*: İTÜ Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2010

Akademik Görevler / Academic Titles: (en yakın tarihli 3 pozisyon)

Dr Öğretim Üyesi, Özyeğin Üniversitesi, 2019

Araştırma Görevlisi, İTÜ, 2011-2018

Uzun Süreli Misafir Araştırmacı, Almanya, Brandenburgische Technische Universität, 2015-2016

Yayınlar / Publications

Endeksli Dergide Makale / Articles Published in Indexed Journals

1. GÜLER, A. C. (2020). Kentsel Kimliğin Parçalanması: Bomonti Bira Fabrikası'nın Yıkımı. Mimarlık Dergisi, TMMOB Mimarlar Odası Genel Merkezi, Sayı 415, 20-22.
2. KAHYA, Y., GÜLER, K., GÜLER, A. C. (2020). Ödemiş-Dereuzunyer: Architectural Features of a Rural Settlement to Be Submerged by Dam Waters. International Journal of Architectural Heritage, 1-25. Doi: 10.1080/15583058.2018.1554724 (Yayın No: 4602582).
3. ERES, Z., GÜLER, A. C., GÜLER, K., (2019). Müzeleştirilen Köylerden Çağdaş Mimariye Kırsalda Gelecek Öngörülleri. Dosya Editörleri, Mimarist Dört Aylık Mimarlık Kültürü Dergisi, 19(67).
4. ERES, Z., GÜLER, K., GÜLER, A. C. (Derleyenler) (2019). "Prof. Dr. Cavit Orhan Tütengil'in Kaleminden Türkiye'de Köy Sorunu ve Köy Araştırma Yöntemleri" Mimarist Dört Aylık Mimarlık Kültürü Dergisi, 19(67), 60-64.
5. GÜLER, A. C. (2019). Gökçeada'da Kaybolmaya Yüz Tutan Tarihi İzler: Tarihi Yollar ve Dam Yapıları. Mimarlık Dergisi, TMMOB Mimarlar Odası Genel Merkezi, Sayı 410, 57.
6. ERES, Z., GÜLER, K., GÜLER, A. C. (2019). Yitirilen Köyler ve Dönüşen Peyzaj: Türkiye Kırsalının Geleceği. Dosya Editörleri, Mimarist Dört Aylık Mimarlık Kültürü Dergisi, 19(66).
7. GÜLER, A. C. (2019). Tarihi Kırsal Peyzaj Kavramının Getirdiği Yeni Açılımlar. Mimarist Dört Aylık Mimarlık Kültürü Dergisi, 19(66), 30-40.
8. GÜLER, A. C. and ÖNSEL ATALA, Z. (2019). Are the Traces of a Period in Cerrahpaşa Disappearing? Dosya Dergisi, TMMOB Mimarlar Odası Ankara Şubesi, Sayı 43, 54-57.
9. GÜLER, A. C. and KAHYA, Y. (2018). Cultural Landscape Values of Gökçeada (Imbros). Eurasian Journal of Social Sciences, 6(3), 18-37. DOI: 10.15604/ejss.2018.06.03.003.
10. GÜLER, A. C. (2018). 43 Years Later: 2018 European Cultural Heritage Year. Mimarlık Dergisi, TMMOB Mimarlar Odası Genel Merkezi, Sayı 403, 18-19.
11. GÜLER, A. C. (2018). Before completely Lost: A Social Facility in Çanakkale by Maruf Önal. Mimarlık Dergisi, TMMOB Mimarlar Odası Genel Merkezi, Sayı 399, 54-58.
12. BİLGE, A. C. and GÜLER, K. (2016). Berlin Wall: From Wall of Shame to Monument. Mimarist Dört Aylık Mimarlık Kültürü Dergisi, 16(56), 57-65. (Yayın No: 2866615)
13. GÜLER, K. and BİLGE, A. C. (2016). Evaluation of Artvin Government House in the Context of Modern Architectural Heritage. Megaron-Yıldız Technical University, Faculty of Architecture E-Journal, 11(1), 15-34. Doi: 10.5505/MEGARON.2016.54227 (Yayın No: 2645400)

Toplantıda Sunulmuş ve Yayınlanmış Bildiri / Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

Uluslararası

1. GÜLER, K., GÜLER, A. C. and KAHYA, Y. (2019). The Lost Rural Architectural Heritage due to Dam Construction in the Küçükmenderes Basin, Turkey. ICOMOS Day Event 2019,

Rural Heritage: From Conception to Conservation, 31.05.2019, METU Faculty of Architecture, Ankara, Türkiye

2. ALMAÇ, U. , GÜLER, A. C. and SOLMAZ ŞAKAR, F. (2017). Survey and Documentation Study of Hagia Thecla (Meryemlik) Ruins, 2016. 39th International Excavation Research and Archaeometry Symposium, 22-26 May 2017, Bursa, Türkiye.
3. BİLGE, A. C. (2016). Conservation Problems of Gökçeada's Cultural Landscape Values. Cracow Landscape Conference, 29 Haziran-1 Temmuz 2016, Kraków, Polonya.
4. BİLGE, A. C., İNAN, Z. and ALMAÇ, U. (2014). Vernacular Architecture of Divriği: The Context, Morphology and Conservation. 7th International Seminar on Vernacular Settlements Re-assessing Vernacular Architecture : Theories and Practices Traditions, Identities and Globalization ISVS-7, İstanbul, Türkiye.
5. GÜLER, K. and BİLGE, A. C. (2013). Construction Techniques of the Vernacular Architecture of the Eastern Blacksea Region. CIAV 2013 International Conference on Vernacular Heritage and Earthen Architecture, 16-20 Ekim 2013, pp. 295-300, Villa Nova de Cerveira, Portekiz.
6. BİLGE, A. C. (2013). An Example for Canakkale Minority Architecture: Abahunyantz Armenian School. 8th International Symposium of Architect Sinan, 25-26 Nisan 2013, ss. 69-74, Edirne, Türkiye.

Ulusal

7. AYAZ, F., GÜLER, A. C., KAHYA, Y. (2019). İstanbul Kınalıada Hatun Yeğiner Evi. DOCOMOMO-tr Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XV Poster Sunuşları, 10-12 Mayıs 2019, Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, s. 76, Tekirdağ, Türkiye.
8. OCAK, M.T., GÜLER, A. C., AYAZ, F., KAHYA, Y. (2019). İstanbul Kınalıada Saime-Fikret Kurt Yalısı. DOCOMOMO-tr Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XV Poster Sunuşları, 10-12 Mayıs 2019, Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, s. 77, Tekirdağ, Türkiye.
9. GÜLER, A. C., (2019). Kültürel Peyzaj Alanları İçinde Geleneksel Kırsal Yerleşimler. 2019 Yılı 18 Nisan Uluslararası Anıtlar ve Sitler Günü Etkinlikleri : "Kırsal Peyzaj Alanları", 18-20 Nisan 2019, Çanakkale, Türkiye.
10. KAHYA, Y., GÜLER, A. C. (2018). Büyükkada'dan Güncel Ölçme-Belgeleme Çalışmaları. Adalar'daki Mimari Miras ve Niteliğin Korunması ve Sürdürülmesi İçin Notlar Çalıştayı, Adalar Kent Konseyi Mimarlık ve Şehircilik Çalışma Grubu, 5-6 Mayıs 2018, Büyükkada, İstanbul, Türkiye.
11. GÜLER, K., BİLGE, A. C. (2014). Artvin Hükümet Konağı. DOCOMOMO-tr Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları X. Poster Sunuşları, 31 Ekim – 2 Kasım 2014, Erzurum, Türkiye.
12. BİLGE, A. C., GÜLER, K. (2014). Çanakkale İl Özel İdaresi ve Belediyesi Sosyal Tesisleri. DOCOMOMO-tr Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları X. Poster Sunuşları, 31 Ekim – 2 Kasım 2014, Erzurum, Türkiye.
13. BİLGE, A. C., ÖNSEL ATALA, Z. (2013). İstanbul Üniversitesi Cerrahpaşa Tıp Fakültesi Cerrahi Kliniği. DOCOMOMO-tr Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları IX Poster Sunuşları, 6-8 Aralık 2013, Akdeniz Üniversitesi, s. 124, Antalya, Türkiye.
14. ÖNSEL ATALA Z., BİLGE A. C. (2013). İstanbul Üniversitesi Cerrahpaşa Tıp Fakültesi Verem Kliniği. DOCOMOMO-tr Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları IX Poster Sunuşları, 6-8 Aralık 2013, Akdeniz Üniversitesi, s. 123, Antalya, Türkiye.
15. GÜLER K., BİLGE A. C. (2013). Doğu Karadeniz Ahşap Karkas Yapı Geleneği ve Koruma Sorunları. Ahşap Yapılarda Koruma ve Onarım Sempozyumu-II, İBB KUDEB, 24-25 Aralık 2013, s. 178-193, İstanbul-Türkiye.

Kitap Yazarlığı ve Editörlüğü ve Kitap İçinde Bölüm Yazarlığı / *Author/Editor of Books & Book Chapters*

1. EYÜPGİLLER, K. K., ERES, Z., GÜLER, A. C., ARSLAN ÇİNKO, M. (Editörler) (2017). Kırsal Mimarlık Mirasının Korunması-Türkiye'den ve Dünyadan Örnekler. Arkeoloji ve Sanat Yayınları. ISBN 978-605-396-443-8. (Ulusal Kitap)

Diğer Yayınlar / Other Publications:

1. ULUSLARARASI HAKEMSİZ DERGİ /ALMAÇ UMUT, GÜLER AYŞE CEREN, SOLMAZ ŞAKAR FUNDA (2017). Aya Tekla (Hagia Thekla / Meryemlik) Archaeological Site Survey 2016. ANMED News Bulletin on Archaeology from Mediterranean Anatolia, 15, 127–132.

Araştırma Projeleri / Research Projects

- 1- ARAŞTIRMACI / Çanakkale Fevzipaşa Mahallesi Zafer Meydanı Ermeni Okulu Restorasyon Projesi. Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, Yürütücü : KAHYA SAYAR YEGAN, Araştırmacı: BİLGE AYŞE CEREN, , 31/03/2012 - 30/06/2012 (ULUSAL)
- 2- ARAŞTIRMACI / Tarihi Kimliğiyle Kars Kenti Projesi. Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı, 28.06.2013-22.11.2013, Yürütücü : EYÜPGİLLER KEMAL KUTGÜN, Araştırmacı: BİLGE AYŞE CEREN
- 3- ARAŞTIRMACI / Küçük Menderes Havzası'nda Rahmanlar Baraj Gölü Suları Altında Kalacak Olan Dereuzunyer Yerleşiminin Mimari Açısından Belgelenmesi, Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, Yürütücü : KAHYA SAYAR YEGAN, Araştırmacı : GÜLER KORAY, Araştırmacı : GÜLER AYŞE CEREN, , 01/09/2015 - 18/12/2018 (ULUSAL)

Eğitim-Öğretim Görevleri / Teaching Experience

Dersler (Lisans) / Undergraduate Courses:

- 1- MIM 304 Mimari Koruma ve Rölöve
- 2- ARCH 304 Architectural Conservation and Surveying
- 3- Mimari Tasarım Stüdyosu

Dersler (Lisansüstü) / Postgraduate Courses:

- 1- ARCH 514 Restorasyon ve Koruma

Danışmanlık (Lisansüstü) / Postgraduate Thesis Supervision:

Mesleki Çalışmalar / Non-academic Experience

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler / Tasks in Event Organizations

1. Uluslararası, KÜRATÖRLÜK / 07.06.2019-07.06.2019, Overtourism in Historic Cities of Turkey. International Union of Architects (UIA) International Forum, (No: 262269)
2. Uluslararası, SERGİ, Üniversite Sergileri / 05.02.2015-07.02.2015, "İstanbul Teknik Üniversitesi Mimari ve Kentsel Koruma Çalışma Grubu" ve "Mimari Koruma Laboratuvarı" sergileri. HERITAGE Restorasyon, Arkeoloji ve Müzecilik Fuarı İstanbul, Türkiye.
3. Uluslararası, SERGİ / 10.09.2014-14.09.2014, Conservation of Cultural Heritage and Presentation of Archaeological Sites: A Selection from Istanbul Technical University Restoration Program Projects. 20th European Association of Archaeologists Symposium (EAA), İstanbul Teknik Üniversitesi, İstanbul, Türkiye.
4. Ulusal, ORGANİZASYON KOMİTESİ / 25.05.2015, ICOMOS Türkiye, Prof. Dr. Ahmet Ersen'i Anma Toplantısı ve Semineri. Taşkılla 109, İstanbul, Türkiye.
5. Uluslararası, YÜRÜTME KOMİTESİ / 10.09.2014-14.09.2014, 20th European Association of Archaeologists Symposium (EAA). İstanbul Teknik Üniversitesi, İstanbul, Türkiye.

Jüri Üyelikleri / *Jury Memberships*

Bilimsel Hakemlikler / *Scientific Refereeing*

Megaron, METU Journal of The Faculty of Architecture dergilerinde makale hakemliđi

Üye Olduđu Kurumlar / *Membership in Scientific and Professional Organizations*

- International Council on Monuments and Sites (ICOMOS)-Turkey
- ICOMOS-IFLA International Scientific Committee on Cultural Landscapes (ISCCL)
- TMMOB Mimarlar Odası

Diğer Deneyimler / *Other Experience*

UZUN SÜRELİ MİSAFİR ARAŞTIRMACI / 2015-2016, Brandenburgische Technische Universität,
Visiting Researcher, (Yurtdışı Üniversite).