

FATMA DAMAK

Özyeğin Üniversitesi, Sosyal Bilimler Fakültesi,
Çekmeköy Kampüsü, Nişantepe Mahallesi, Orman Sokak,
34794, Çekmeköy, İstanbul

E-mail: fatma.damak@ozyegin.edu.tr
ftmdamak@gmail.com

EDUCATION:

Ph.D. in Progress (2018 -): Boğaziçi University, Turkish Language and Literature Department.

M.A. (2018): Boğaziçi University, Turkish Language and Literature Department.

B.A. (2011): Boğaziçi University, Turkish Language and Literature Department.

M.A. THESIS:

“*Servet-i Fünûn*’dan ‘Cihani’ Edebiyata: Mehmet Rauf’un Edebiyat Eleştirisinin Haritası,” [From *Servet-i Fünun* to “World” Literature: The Mapping of Mehmet Rauf’s Literary Criticism]
(Advisor: Assoc. Prof. Halim Kara)

LANGUAGE:

English: Advanced.

Ottoman Turkish: Advanced Reading of Printed Materials, Intermediate Reading of Manuscripts.

WORK EXPERIENCE:

2014 – : Lecturer, Özyeğin University, Department of Humanities and Social Sciences

- TLL 101 – Turkish Language and Literature 1
- TLL 102 – Turkish Language and Literature 2

PUBLICATIONS:

Book Chapters:

- Tarihin Kaydını Tefrikada Tutmak: Mehmet Rauf ve *Serap*. [Keep an Account of History in Serial: Mehmet Rauf and *Serap*] (2019). *Serap* (Introduction). Istanbul: Koç Üniversitesi Yayınları, pp. 9-17.
- Müge İplikçi. (2016). *Dictionary of Literary Biography-Turkish Novelists Since 1960*, 2. Ed. Burcu Alkan and Çimen Günay-Erkol. Farmington Hills, Mich: Gale, pp. 169-176.

Articles:

- *Yalnızlar İçin Çok Özel Bir Hizmet: Yası Yazıya Tutturmak*. [*Yalnızlar İçin Çok Özel Bir Hizmet: Associating Mourning with Writing*] (2019). *Monograf*, 11, pp. 99-130.
- Erkekliğin Yitiminden *Queer* in Bitimine Doğru: *Troya'da Ölüm Vardı*. [From the Loss of Masculinity to the End of Queer: Troya'da Ölüm Vardı] (2018). *Toplum ve Bilim*, 145, pp. 233-260.

Translations:

- Güzide Sabri. [in press]. *Ölmüş Bir Kadının Evrak-ı Metrukesi*. (transl. Fatma Damak). Istanbul: Turkuvaz Yayınları.
- Mehmet Rauf. (2019). *Serap* (transl. Fatma Damak). Istanbul: Koç Üniversitesi Yayınları.

CONFERENCE PRESENTATIONS:

- Geçirgen Duvarlar, Yalıtımsız Hayatlar: Bir Apartman Anlatısı Olarak Rüya Günlüğü. [Permeable Walls, Nonisolated Lives: *Rüya Günlüğü* as an Apartment Narrative] (15-16 June 2020). *Türkiye'de Modern İç Mekânlar Sempozyumu 1*. Istanbul: Özyeğin University.
- Mehmet Rauf'un *Kâbus* Romanında Aile İdealinin Çöküşü. [The Collapse of Ideal of Family in Mehmet Rauf's Novel *Kâbus*] (26-28 November 2019). *16. Ulusal Sosyal Bilimler Kongresi*. Ankara: TSBD.
- Tefrikada Kalan Mecruh Erkeklik Anlatıları: Mehmet Rauf'un *Serap* ve *Kâbus*'u. [Narratives of Injured Masculinity in Serials: Mehmet Rauf's *Serap* and *Kâbus*] (22 November 2019). *Tefrikanın İmkânları*. Istanbul: ANAMED.

- *Servet-i Fünûn*'dan Küresel Edebiyata Açılan Bir Pencere: Mehmet Rauf'un Edebiyat Eleştirisi. [A Window from *Servet-i Fünun* into Global Literature: Mehmet Rauf's Literary Criticism] (27 February 2019). *Asır Sonu Kültür Tarihi'nde Servet-i Fünûn Çalıştayı*. İstanbul: Boğaziçi University, NHKSM and Turkish Language and Literature Department.
- *Hayal İçinde* Romanında Değişen Kent ve Yeni Kentlilik Tasavvuru. [Imagination of Changing City and New Urbanity in the novel *Hayal İçinde*] (18-20 September 2019). *II. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi*. İstanbul: İstanbul University Literature Faculty.
- Türk Edebiyatı'nda Millilik-Gayrimillilik Tartışmasına Alternatif Bir Bakış: Mehmet Rauf'un 'Cihani' Edebiyat Modeli. [An Alternative Look into Debates of Nationality-Nonnationality in Turkish Literature: Mehmet Rauf's Model of "World" Literature] (20 February 2019). *Critical Approaches in Social Sciences*. İstanbul: Özyeğin University, Department of Humanities and Social Sciences.
- *Yalnızlar İçin Çok Özel Bir Hizmet: Yası Yazıya Tutturmak*. [*Yalnızlar İçin Çok Özel Bir Hizmet: Associating Mourning with Writing*] (11-12 October 2018). *Yazıdan Söze – Lisansüstü Sempozyumu*. İstanbul: Boğaziçi University, Turkish Language and Literature Department.
- 'Beyaz Mantolu Adam' ya da Kılık Değiştiren Cinsiyetler. ['Beyaz Mantolu Adam' or Disguised Gender] (29 November-1 December 2017). *15. Ulusal Sosyal Bilimler Kongresi*. Ankara: TSBD.
- *Troya'da Ölüm Vardı: Dolaptaki Queer Anlatılar*. [*Troya'da Ölüm Vardı: Queer Narratives in Closet*] (22-23 May 2014). *Yazıdan Söze – Lisansüstü Sempozyumu*. İstanbul: Boğaziçi University, Turkish Language and Literature Department.
- *Anayurt Oteli*'nde Sahibini Arayan 'Defo'. ['Defect' Which Looks for Its Owner in *Anayurt Oteli*] (18-19 October 2012). *Modern Türkçe Edebiyat Sempozyumları 2: Yusuf Atılgan*. İstanbul: Kadir Has University, American Culture and Literature Department.