

Kişisel Bilgiler Bay Martin Harrison-Priestman

İnternet sitesi

[http://www.harrisonpriestman.com](http://www.harrisonpriestman.com/) instagram @ harrison\_priestman

<http://www.saatchiart.com/Harrison-Priestman>

E-Posta: ressam.mr@gmail.com

Cep Telefonu: +90 (0) 5423308351

 **Çalışmalarım** *Figüratif sanat ile uğraşıyorum, hem hayal gücümden, hem hayat tecrübelerimden ilham alarak çalışıyorum. Çizim her zaman çalışmalarımın merkezinde yer aldı ve diğer her şeyin üstüne inşa edildiği bir temel taşı oldu. Erken imgelemlerim bilinçaltından besleniyordu, hülyalarımdan, gece gördüğüm rüyalardan ve ekspresyonizmden etkilenmişti. Umudum yakalanması zor bir av olan insan mevcudiyetini yakalamayı denemek.*

**Tecrübeler Misafir Resim Okutmanı, Soho House, İstanbul –** Mart 2015 -2017.

**Misafir Resim Okutmanı/Eğitmeni** – Eylül 2014 – Halen

Özyeğin Üniversitesi

İstanbul, Türkiye.

**Berlitz İngilizce Öğretmeni–**Eylül 2011 – 2012

Berlitz İstanbul, Türkiye.

**Serbest Çalışan Güzel Sanatlar Sanatçısı –**Eylül 1984 – Halen

priestmanfineart.com

Yağlı boya, figür çizimi, baskı sanatı (oymabaskı, serigrafi, taşbaskı), heykel, portre ressamlığı, kişiye özel çalışmalar, suluboya resim, pastel, Perspex (Akrilik cam, pleksiglas) çalışmaları, ahşap işleri, enstalasyon, resim asma, tasarım ve tanıtım, özel resim dersleri ve öğretimi.

**Serbest Çalışan Grafik Tasarımcı ve İllüstratörü-** Eylül 1983 – Halen

Grafik tasarımı, illüstrasyonu, 3- boyutlu tasarım, animasyon, fotoğraf, baskı

(oymabaskı, serigrafi, taşbaskı),tipografi, web tasarımı, albüm tasarımı, Photoshop tecrübesi, moda tasarımı, enstalasyon, tasarım, tanıtım, özel resim dersleri ve öğretimi.

**Serbest Çalışan Grafik Tasarımcı ve İllüstratörü -**Eylül 1997- 2012 FAB

48-50 St. John Street Londra EC1

M 4DG

**Model/ Aktör -** Eylül 1979 – Halen

Müzik klipleri için figüran (Robert Palmer, Yip Yip Coyote, The Tube), dergiler için modellik, (The Face, Heat, NME) 'The Muse' ün ‘Black Holes & Revelations’ albüm kapağı için modellik.

**Sergi Danışmanı-** Enstalasyon/Tasarım/Asma/Catering

The Mall Galleries – Christmas Market Show 1989

Porte sanatçısı Michael Reynolds’ın 220 resimden oluşan sergisinde yer alan eserlerinin tamamını astım. Resim yüksekliği, duvar rengi ve grafik yerleştirme kararlarının tümünden sorumluydum.

Who’s The Man Sergisi– 2010

Serginin ana resim asma danışmanı.

**Resim Çerçevecisi–** 1984 – Halen

Serbest çalışan resim çerçevecisi (çerçeve yaldızlama, tuval astarlama -Gesso Bole, Shellac tabanlı)

**Mobilya Tasarımcısı ve Yapımcısı–** 1984 – Halen

Materyal olarak ağırlıkla İngiliz taze meşe kullanılmıştır. Eserlerim kendi tasarımım ve el oymasıdır.

**Yurtdışında Çalışma Tecrübesi–** 1993 - Halen

Halen İstanbul/Türkiye’de sanatçı/okutman olarak yaşıyor ve çalışıyorum.

1993-1995 yılları arasında Tokyo/Japonya’da sanatçı olarak yaşadım ve çalıştım.

Nisan 2003- Nisan 2005 tarihleri arasında Berlin, Almanya’da sanatçı olarak yaşadım ve çalıştım.

(Fab Design Agency sponsorluğunda) Alman sanatçı Max Beckmann ve Picasso’dan ilham alarak FAB’ın iç ofisleri için kendi ekspresyonist resim ve çizimlerimden oluşan bir koleksiyon yaptım.

‘Muse’ albümünün ön kapağı için İspanya’da stüdyo dışında model olarak çekim yaptım.

**Sergiler** Camberwell Art Gallery-1986

Güney Londra sanatçılarının yaz sergisi

Camberwell

Londra SE1

Café by the Pool Gallery- 1987 Karma Sergi

Southwark Park, Londra SE1

The Mall Galleries-1989 Christmas Market

 (Noel Pazarı)

The Mall Londra W1

Tel: +44 (0) 20 7930 6844

[http://www.mallgalleries.org.uk](http://www.mallgalleries.org.uk/)

The Mall Galleries – 1990 The Discerning Eye Sergisi

Evening Standard Art eleştirmeni Brian Sewell tarafından sergi için özel seçilmiş sanatçı

Adres detayları yukarıdaki gibidir

The Young Unknowns Gallery-1990 The Cut

Londra SE1

Collyer Bristow Art Gallery- 1991 4 Bedford Row

Londra WC1

Candid Art Gallery-1992 Old Street

Londra EC1

The Back Door Gallery-2005

Tek kişilik sergi

North Cross Road East Dulwich Londra SE22

Freuds Gallery-2006

Tek kişilik sergi

198 Shaftesbury Avenue Londra WC2 8LJ

Beşiktas Panting 2015 İstanbul

Contemporary İstanbul Sergisi, 2017 Caran d’dache için sergici

İstanbul Türkiye

Contemporary İstanbul Sergisi, 2017

Caran d’dache için atölye çalışması

İstanbul Türkiye

Project Space Gallery 2018

Londra sergisi için çizildi

Bermondsey

Londra, SE1 3UW

Four Season Hotel 2019 Karma Sergi 1

İstanbul Türkiye

Four Season Hotel 2020 Karma Sergi 2

İstanbul Türkiye

Project Space Gallery 2019 British Painting II Bermondsey

Londra SE1 3UW

Four Season Hotel 2020 Karma Sergi 3

İstanbul

Four Season Hotel 2020 Karma Sergi 4

İstanbul

**Eğitim** Royal College of Art

Eylül 1984 – Aralık 1984

Yüksek lisans, Onur Derecesi, Grafik Tasarımı programından Güzel Sanatlar Figür Çizimi Çalışmaları’na geçtim

Eylül 1984 - Temmuz 1985

Royal College of Art tarafından Post Office bursu verildi

Goldsmiths University College Londra Eylül 1983 – Temmuz 1984

Figür Çizimi Çalışmaları

New Cross, Londra SE14 6NW

London College of Printing I.L.E.A Eylül 1980 - Haziran 1983

Grafik Sanatı ve Tasarımı

Lisans Onur Derecesi

London College of Printing I.L.E.A Eylül 1979 - Haziran 1980

Sanat ve Tasarım Hazırlık Programı

(Foundation Course in Art and Design) Hazırlık Programı Sertifikası

Goldsmiths University College Londra Haziran 1976 – Haziran 1979

Figür Çizimi Çalışmaları

New Cross, Londra SE14 6NW

Samuel Pepys Secondary School - I.L.E.A Eylül 1976 – Haziran 1979

**İlgi alanları** Sanat, tasarım, klasik müzik, opera, sinema, müzeler, moda, mimari, mobilya tasarımı, heykel, bahçe işleri, aşçılık, sosyalleşme, tenis, formula 1, tiyatro, fotoğraf, marangozluk, dünya kültürü, tarih, masa tenisi, vintage kıyafetler, felsefe, dinler, bisiklet, yürüyüş, Eccentric Club üyesi.

**Tavsiye Mektupları** *‘Bay Priestman, Royal College of Art’ta öğrenciyken çizim derslerime katıldı. Büyük bir azimle derslerine çalışırken, sadece doğal yeteneğini değil, aynı zamanda keskin anlama becerisini de ortaya koydu. Kendisini ve çalışmalarını yakın zamanda görmüş biri olarak, çalışmalarında gerek kişisel gerek özgün dışavurumunu ne kadar geliştirip güçlendirdiğini görmek beni çok etkiledi. Kendisi, ona sunulabilecek her türlü desteği veya sponsorluğu en iyi şekilde değerlendirebilecek ve akıllıca kullanabilecek genç bir sanatçıdır. Gerekli bilgi birikimine sahip, sanatı özümsemiş biri olarak, öğretmenlik mesleğine değerli katkılarda bulunacak , ve kişiliği sayesinde fikirlerini öğrencilere ikna yolu ve sempatiyle aktarabilecektir. Kendisini şiddetle tavsiye ediyorum.’*

# Colin Hayes R.A (1919-2003)

**Royal College of Art’ta Onursal Üye ve Eski Eleştirmen**

26 Clev•1•nd Avenue Chiswick, Wndon W4 I SP



**Referanslar Referans veren**

Jude Simmons **–**

Sergi Tasarımı ve Grafik Tasarım Başkanı National Portrait Gallery

St Martin's Place Londra WC2H 0HE

Tel: +44 (0) 20 7312 2463

E-Posta: jsimmons@npg.org.uk

# Referans veren

Mark Baylis -

FAB Design sahibi ve tasarımcı

FAB

48 - 50 St. John Street, Londra EC1M 4DG

Tel +44 (0) 20 7490 4477

# Referans veren

Dr. Verena Wasmuth -

Sanat Tarihçisi –Küratör

Schwedter Strasse 34b 10435

Berlin

Almanya

Tel: +49 (0) 30 4280 9393

# Referans veren

Julie Burchardi

Sanat Tarihçisi ve Galeri Ortağı

ARNDT & PARTNER GALLERY

Potsdamer Strasse 96 D-10785

Berlin

Almanya

Tel : +49 30 206 138 70

Faks : +49 30 206 138 720

E-Posta : info@arndtberlin.com [www.arndtberlin.com](http://www.arndtberlin.com/)

# Referans veren

Bay Rupert Truman

Fotoğrafçı

15a Luttrell Avenue Putney

Londra SW15 6PD

Tel: +44 (0) 20 8789 7768

[www.rupert-truman.com](http://www.rupert-truman.com/)