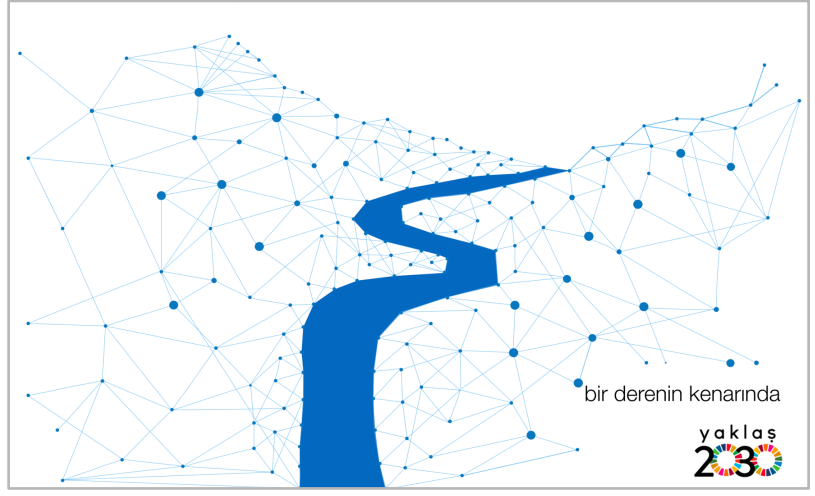


Özyeğin Üniversitesi Dünya Su Günü'nde Dikkatimizi Kentteki Derelere Çekiyor

Özyeğin Üniversitesi Sürdürülebilirlik Platformu bünyesinde 2018'den bu yana sürdürülen Yaklaş 2030 Programı, gündemdeki zorlu meselelere yaklaşmanın, düşünceyi ve eylemi tetiklemenin yollarını aramaya devam ediyor. Program bu sene, **“Bir Derenin Kenarında”** başlığı altında, **yoğun kentleşmenin ekosistem üzerindeki etkilerini kampüsteki kuru dere aracılığıyla tartışmaya açıyor; tatlısu kaynaklarının güncel durumuna ve geleceğine disiplinlerötesi bir bakışla yaklaşıyor.**



“Bir Derenin Kenarında” kapsamında farklı bölümlerden akademisyenler, kurumakta olan tatlı su kaynaklarını ders ve atölyelerinin merkezine taşıyorlar. Böylelikle **bir üniversite kampüsü, gündelik hayatta, kentte ve daha büyük ölçekte yapılabileceklerle dair bir saha çalışmasına dönüşüyor.** Öğrenciler sıklıkla kaygı verici istatistikler yoluyla temas ettikleri sürdürülebilirlik gündemine, yaratıcı ve katılımcı süreçlerle yaklaşma fırsatı buluyorlar.

Yaklaş 2030 ekibinin kurguladığı Dünya Su Günü Programı kapsamında, öğrencilerin projelerinin sunulduğu serginin açılışı gerçekleşti; bu alanda oluşan birikim panel oturumlarında dinleyicilerle paylaşıldı; atölye çalışmaları ve bir film gösterimi gerçekleştirildi.

Dünya Su Günü Programı, **Özyeğin Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Esra Gençtürk**’ün konuşmasıyla açıldı. Gençtürk **“Bizi Bir Araya Getiren Müşterekler”** başlıklı konuşmasında, küresel ölçekte su krizinin yaşandığı bugünün dünyasında tatlısu kaynaklarının ve bu kaynakların sürdürülebilir yönetiminin önemine dikkat çekerek üniversitede bu doğrultuda yapılan çalışmalardan bahsetti:

“Özyeğin Üniversitesi olarak Cumhuriyetimizin 100., üniversitemizin ise 15. yılını kutlarken, **ülkemizin ve dünyanın acil çevresel sorunlarına bilim ışığında çözümler üretmeyi ve araştırmalarımızla katkıda bulunmayı sürdürüyoruz.** BM’nin 17 Sürdürülebilir Kalkınma Amacına dair **üniversitemizde pek çok bilimsel çalışmayı**

destekleyen ve takip eden bir yapımız olduğunu bu vesileyle bir kez daha belirtmek isterim.



Kurulduğumuzdan itibaren enerji verimliliğini bilimsel temelli çalışmalarımızın çıktıları olarak binalarımızın inşasında uygulayan, **sürdürülebilirlik kavramını 2015'ten itibaren en önemli gündem maddelerinden biri olarak gören ve hatta yaşam kültürünün ayrılmaz parçalarından biri haline getiren**, sanayi ve akademi iş birliklerimizin somut çalışmalarla ilerlemesi neticesinde de 2018'de Sürdürülebilirlik Platformu'nu kuran, tüm bu faaliyetleriyle Türkiye'deki eğitime yön veren öncü üniversiteler arasındayız.

2018'den bu yana süregelen ve gurur duyduğumuz bir projemiz olan Yaklaş 2030 ise, **disiplinlerin arasındaki mesafeleri azaltan, enformel ve yatay bir öğrenme anlayışını** hayata geçiriyor. Bu sayede farklı bölümlerden akademisyenlerimiz ve öğrencilerimiz, kampüsümüzün geleceği için **birlikte çözüm üretme ve yaratıcı yollarla harekete geçme** fırsatı buluyorlar.”



20 Mart'ta gerekleŖen panel oturumlarının ilkinde, YaklaŖ 2030 ekibinden zlem Bahadır moderatörlüğünde Mekânda Adalet Derneğİ evre Adaleti Programı'ndan Cemre Kara, kentsel planlama bağlamında ekolojik yerleŖim yaklaŖımı üzerine araŖtırmalarını İTÜ'de sürdüren Bilge Aydın, Özyeğİn Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi ğretim yesi Dr. Öğr. Üyesi Kaan zgn ve Özyeğİn Üniversitesi Hukuk Fakültesi ğretim yesi Prof. Dr. Didem Köse bir araya gelerek **kaybolan dereler ve yeniden yabanlaŖtırmanın imkânlarını** masaya yatırdılar.



Yaklaş 2030 ekibinden İlkay Baliç'in moderatörlüğünde bir araya gelen Özyeğin Üniversitesi akademisyenlerinden öğretim görevlisi Ezgi Hamzaçebi, Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Emin Bayraktar, öğretim görevlisi Yasemin Yıldırım ve Dr. Öğr. Üyesi Zeynep Merve Uygun Azizoğlu ise, **dersleri ve atölyeleri bağlamında öğrencileriyle birlikte hayata geçirdikleri projeleri** katılımcılarla paylaştılar.



Dünya Su Günü Programı, yönetmen Yasin Semiz'in Ankara'nın derelerinin izini sürdüğü **Asfaltın Altında Dereler Var** adlı belgeselin gösterimiyle devam etti. Gösterimin ardından Kaan Özgün ve Zeynep Merve Uygun Azizoğlu, Yasin Semiz'le filmin yapım sürecine dair bir söyleşi gerçekleştirdiler.



Program kapsamında WWF Akademi iş birliğiyle düzenlenen “Krizler Çağında Korumak ve İyileştirmek” atölyesinde katılımcılar, WWF-Türkiye ekibinden Dr. Nilay Dökümcü, Esra Turam ve Aylin Dinç yürütücülüğünde Özyeğin Üniversitesi kampüsünde, ekolojik kriz bağlamında çözümün parçası olmak için yapılabilecek seçimler üzerinde çalıştılar.

Kampüsteki dereyi merkezine alan bilgisayar oyunundan dijital hikâyeleme ve hayalleme işlerine, kent mobilyalarından farkındalık çalışmalarına, geniş bir skaladaki öğrenci işlerinden oluşan “Bir Derenin Kenarında” sergisi, farklı öğrenci gruplarının çalışmalarıyla zenginleşerek Özyeğin Üniversitesi Pavilion Binası’nda 11 Ekim 2024’e kadar açık kalacak.



Öğrencilerin farklı disiplinlerde ürettiği proje, eylem ve performanslar ise, mayıs ve haziran aylarında Özyeğin Üniversitesi kampüsünde izleyicilerle buluşmaya devam edecek.

Yaklaş 2030’un 2023-2024 proje ekibinde Can Berk Aksay, Özlem Bahadır, İlkey Baliç ve Ceyda Tahan yer alıyor.