

# ÖZÜ MTF BÜLTEN

Bülten | Temmuz - Eylül 2017 | Vol. 1: No. 3

## Yayın Kurulundan

Özyeğin Üniversitesi'nde 2017-2018 Akademik Yılı 25 Eylül 2017'de başlıyor. 23 Eylül 2017'de Mimarlık ve Tasarım Fakültesi bu eğitime başlayacak 257 öğrencinin oryantasyonu 23 Eylül 2017 Cumartesi günü ÖZÜ Çekmeköy Kampüsünde gerçekleşti. Son üç aylık dönemde yapılan etkinlikler, gerçekleşen yayınlar ve fakülte ile ilgili haberler, planlanan etkinliklerle birlikte bu sayıda yer aldı. Öne çıkan iki yarışma ödül haberi ile ÖZÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölüm Başkanı Prof. Dr. Alpay Er'in 21 Eylül 2017 akşamı yapılan törenle Finlandiya Cumhurbaşkanı'nın Knight, First Class, of the Order of the Lion of Finland ödülünü ve nişanını alması oldu.

## Editorial

2017-2018 academic year will start at 25th September 2017. We meet with our freshman students of faculty in orientation organization at 23rd of September 2017 in Çekmeköy Campus.

Activities, publications and news related with faculty in the last 3 months are the content of this issue of the newsletter.



Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölüm Başkanımız Prof. Dr. Alpay Er, tasarım alanında Finlandiya ve Türkiye arasındaki ikili ilişkilerin geliştirilmesi ve işbirliğine değerli katkılarından dolayı Finlandiya Cumhurbaşkanı tarafından "*Suomen Leijonan I luokan ritarimerkki*" (Knight, First Class, of the Order of the Lion of Finland) Şövalye Nişanı ile taltif edildi.

*Prof. Dr. Alpay Er, our Industrial Design Department Head at the Faculty of Architecture and Design, is bestowed with "Suomen Leijonan I luokan ritarimerkki" (Knight, First Class, of the Order of the Lion of Finland) by President of Finland, in recognition of his outstanding contributions to the development of bilateral relations and cooperation between Finland and Turkey in the field of design.*

Alpay Er Head of Department of Industrial Design are excellent news announced in this issue. On the other hand the news about the activities which will be realized in the following months also are subject of the current newsletter. Two competition prizes and the Finland President's award of Knight, First Class, of the Order of the Lion of Finland won by Prof. Dr. Alpay Er Head of Department of Industrial Design are excellent news announced in this issue.

### Yay. kurulu / Edi. Board

Orhan Hacıhasanoğlu  
Beyza Şat Güngör  
Can Bora Sezer  
Ali O. İlhan

### Haberler

Özyeğin Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Mimarlık Programı öğrencimiz Ekin Gizem Özçınar "Landscape Design Principles of Theme Parks: A Comparable Study" başlıklı yüksek lisans tezini 07.09.2017 tarihinde girmiş olduğu savunma sınavında tamamlamıştır. Kendisine bundan sonraki hayatında başarılar dileriz.

Elias Sarantopoulos, öğrencilerimiz için grafik tasarımı, web tasarımı, fotoğraflama ve vektörel teknikler konularında uzaktan eğitim metodu ile karma eğitim vermektedir.

## Mimarî Tasarım Araştırmaları 2. Ulusal Sempozyumu

MİTA 2018 / Mimari Tasarım Araştırmaları Ulusal Sempozyumu II 26-27 Nisan 2018'de gerçekleştirilecek. Tam metin teslimi için son tarih 19 Aralık 2017. <https://www.ozyegin.edu.tr/tr/mimarlik-ve-tasarim-fakultesi/mita-2018>



## 2nd National Symposium of Architectural Design Research

2nd Architectural Design Research Symposium, "Future of Cities" will be organized by OzU Faculty of Architecture and Design between 26-27 April 2018. Full text submission deadline is on December 19th, 2017.

<https://www.ozyegin.edu.tr/tr/mimarlik-ve-tasarim-fakultesi/mita-2018>

## Atölyeler - Sertifika programları

- 20-29 Temmuz 2017, Betonart Yaz Okulu-Bursa, Beton'dan öte, Tekstil ile Denemeler Atölyesi Moderatörü Yrd. Doç. Dr. Demet Mutman.
- 29 Temmuz 2017 / Bomontiada- ATÖLYE 11:00-18:00/ Suzi Amado "Duygusal İlk Yardım"
- 23 Eylül 2017/ Bomontiada- ATÖLYE 10:00-17:00/ Ömer Hacıömeroğlu "Görsel düşünme"

## News

- Ekin Gizem Özçınar, graduate student of architecture program in science institute of Ozyegin University completed her master thesis titled "Landscape Design Principles of Theme Parks: A Comparable Study" on 7th of September. We wish her a succesful life hereafter.
- Elias Sarantopoulos adopts Blended Learning with the use of online training tutorials for our students. Subjects cover graphic design, web design, photography, vector techniques. <https://www.youtube.com/user/esarantopoulos>

## Tasarım Buluşmaları

- 9 Ekim 2017/Bomontiada- ATÖLYE 19:00-20:30 / Prof. Dr. Orhan HACIHASANOĞLU "Mimarlık Alanı Üniversite Sıralamaları"

ÖZYEGİN ÜNİVERSİTESİ Mimarlık ve Tasarım Fakültesi

**İSTANBUL TASARIM BULUŞMALARI 14**

Orhan Hacıhasanoğlu

**Mimarlık Alanı Üniversite Sıralamaları**

9 Ekim 2017 19.00-20.30 bomontiada - ATÖLYE  
Kayıt: ipek.yeginsu@ozu.edu.tr

ÖZÜ / İSTANBUL INSTITUTE OF DESIGN

## Istanbul Design Meetings



## Workshops - Certification programs

- July 20-29, 2017, Betonart Summer School-Bursa, Beyond Concrete, trials with Textile, Workshop Moderator, Assist. Prof. Dr. Demet Mutman.
- July 29, 2017/ Bomontiada- ATÖLYE 11:00-17:00/ Suzi Amado "Emotional First Aid"
- September 23, 2017/ Bomontiada- ATÖLYE 10:00-17:00/ Ömer Hacıömeroğlu "Visual thinking"

ÖZYEGİN ÜNİVERSİTESİ ÖZÜ İSTANBUL TASARIM ENSTİTÜSÜ

23 SEPTENBER/EYLÜL

GÖRSEL DÜŞÜNME

**VISUAL THINKING WORKSHOP**

YOU DON'T HAVE TO BE GREAT AT SKETCHING TO BE ABLE TO SHARE YOUR THOUGHTS VISUALLY!

Armed with the Visual Thinking techniques, you can easily structure, share and make your ideas actionable!

Suzi Amado ile Duygusal İlk Yardım

29 Temmuz 2017, 11.00-18.00  
bomontiada - ATÖLYE

ÖZÜ / İSTANBUL INSTITUTE OF DESIGN

İstanbul Süreli Eğitim Akademisi



## Yarışma sonuçları



Mimarlık ve Tasarım Fakültesi İletişim Tasarımı Bölümü Araştırma Görevlimiz Hatiye Garip, Portekiz'de 10. kez düzenlenen Uluslararası S. João da Madeira İllüstratör Buluşmaları finalistlerinden biri olarak seçildi. Hatiye Garip'in çalışmaları 15 Eylül-10 Kasım 2017 tarihleri arasında S. João da Madeira, Portekiz'de sergilenecek.

<http://hatiyegarip.com>

Mimarlık ve Tasarım Fakültesi İletişim Tasarımı Bölümü 2. sınıf öğrencimiz Muratcan Koylan'ın eserleri; Hindistan'ın tanınmış ressamlarından, I biennial 2008 -2009 ve Art Now 2008 katılımcısı Mariska Ondrich'in Temmuz ve Ekim aylarında Hindistan ve Fransa'da düzenlenen "Mail Art Exhibition Peace and Harmony" isimli uluslararası sergilerine kabul edildi.

[www.muratcankoylan.com](http://www.muratcankoylan.com)

## Competition Results

Hatiye Garip, our Department of Communication Design Research Assistant at Faculty of Architecture and Design, is selected as one of the finalists for the 10th International Illustration Meeting of S. João da Madeira in Portugal. Her works will be exhibited between 15th September and 10th November 2017 in S. João da Madeira, Portugal.

<http://hatiyegarip.com>

•October 9, 2017/ Bomontiada-ATÖLYE 19:00-20:30 / Prof. Dr. Orhan HACIHASANOĞLU "University Rankings in the Field of Architecture"

## Publications

### Research Papers

- Karahan, E. 2017. "Sustainability of Traditional and Contemporary Housing and Household Lifestyles: Case of Osmaniye", *Megaron*, 12 (3): 497-510 | DOI: 10.5505/megaron.2017.27037
- Yazıcı, S. 2017. "To Build at Extra-terrestrial Environments: T-Brick Shell" *Journal of Architectural Engineering, American Society of Civil Engineers (ASCE)*. DOI: 10.1061/(ASCE)AE.1943-5568.0000293.
- Oygür, I., Ülkebaş, S.D. 2017, "Facebook as a Boundary Object in Industrial Design Studio. A SoTL Study", *Design Journal; 2017 Supplement, Vol. 20, pS1037-S1047*, DOI: 10.1080/14606925.2017.1353047
- Oygür, I., 2017 "User, Research, and Practice. Learning from Design Consultancies", *Design Journal; 2017 Supplement, Vol. 20, pS4621-pS14631*, DOI: 10.1080/14606925.2017.1352959
- Erözçelik, A., Taşkiran, B., 2017 "Designing on the Spot: Learning from the Social Design Projects in Gökçeada/İmros Island", *Design Journal; 2017 Supplement, Vol. 20, pS1751-pS1764*, DOI: 10.1080/14606925.2017.1352696



Mr. Muratcan Koylan, our sophomore student at the Department of Communication Design at the Faculty of Architecture and Design, has been admitted to the international exhibition series "Mail Art Exhibition Peace and Harmony". Organized by India's renowned artist Ms. Mariska Ondrich, who was previously featured during the I biennial in 2008 and 2009, and Art Now in 2008, "Mail Art Exhibition Peace and Harmony" is organized in two parts. The first leg of the exhibition took place in India in July. The second leg of the exhibition will take place in France in October.

[www.muratcankoylan.com](http://www.muratcankoylan.com)

## Yayınlar

### Makaleler

- Karahan, E. 2017. "Geleneksel ve Günümüz Konutunda Sürdürülebilirlik ve Yaşam Alışkanlıkları: Osmaneli Örneği" *Megaron*, 12 (3): 497-510 | DOI: 10.5505/megaron.2017.27037
- Yazıcı, S. 2017. "Yeryüzü Dışındaki Ortamlarda İnşa Etmek:: T-Tuğla Kabuk" *Journal of Architectural Engineering, Amerikan İnşaat Mühendisleri Topluluğu (ASCE)*. DOI: 10.1061/(ASCE)AE.1943-5568.0000293.
- İlhan, A. O. (2017). "Büyüme ya da Düşüş: Amerika'da beş tasarım disiplininin organizasyonel izleklerini belirleyen faktörlerin boylamsal analizi" *She Ji, The Journal of Design, Economics, and Innovation*, 2(4), 300-321.

- İlhan, A. O. (2017). "Growth or Decline: A Longitudinal Analysis of Factors Affecting the Institutional Trajectories of Five Design Disciplines in the United States" *She Ji, The Journal of Design, Economics, and Innovation*, 2(4), 300-321.

### Proceedings

- Uluengin, M. B.; Ceylanlı, Z. "You Shall Get Lost in Perpa:" A Phenomenological Examination of Europe's Largest Small Business Center" *UIA 2017 Seoul World Architects Congress, September, 3-7, 2017, Seoul/South Korea (Selected as one of the Outstanding Papers by the Scientific Committee)*
- Çanakçıoğlu, N. G., Ünlü, A. "Analysis of behavioural patterns of children and their companions in a paediatric healthcare setting - Searching the association between behaviour maps and space syntax" *11th International Space Syntax Symposium, July 3-7, 2017, Lisboa, Portugal.*
- Aktaş, E. "Sensual Experience in Design: Seeing and Imagination in Studio Environment" *END 2017, International Conference on Education and New Developments, June 24-26, 2017, Lisboa, Portugal.*
- Yıldırım, Y.; Orhun, S.E. "Exploring the Mutual Relationship between Research and Consultancy for a Commercial Design Product in the Area of Communication Design", *WMSCI 2017, Proceedings of The 21th World Multi-conference on Systemics, Cybernetics and Informatics, July 8 - 11, Orlando, Florida, U.S.A., ISBN: 978-1-941763-59- 9*

**Bildiriler**

- Uluengin, M. B.; Ceylanlı, Z. “Perpa’da mutlaka kaybolacaksınız: Avrupa’nın En Büyük Küçük İşletme Ticaret Merkezinin Fenomenolojik Bir İncelemesi” UIA 2017 Seul Dünya Mimarlar Kongresi, 3-7 Eylül 2017, Seul/Güney Kore (Üstün Bildiri Seçimi)
- Çanakçıoğlu, N. G., Ünlü, A. “Bir Pediyatrik Tedavi Mekanındaki Çocuk Hastalar ve Refakatçilerinin Davranış Kalıplarının İncelenmesi - Davranış haritaları ve mekan dizimi arasındaki ilişkinin araştırılması” 11. Uluslararası Space Syntax Sempozyumu, 3-7 Temmuz, 2017, Lizbon, Portekiz.
- Aktaş, E. “Tasarımda Duyusal Deneyim: Stüdyo Ortamında Görmek ve İmgelem” END 2017, International Conference on Education and New Developments, 24-26 Haziran, 2017, Lizbon, Portekiz.
- Yıldırım, Y.; Orhun, S.E. ”İletişim Tasarımı Alanında Ticari Bir Tasarım Ürünü için Araştırma ve Danışmanlık Arasındaki Karşılıklı İlişkiyi İrdeleme”, WMSCI 2017, 21. Uluslararası Sistemik, Siberetik ve Bilişim Çoklu Konferansı Bildiri Kitabı, 8-11 Temmuz, Orlando, Florida,A.B.D., ISBN: 978-1-941763-59- 9.
- Yıldırım, Y., Orhun, S. E (2017). “Bir Katılımcı Tasarım Süreci: Etkileşimli Kiosklar için Örnek Olay Çalışması” UTAK 2016, İkinci Ulusal Tasarım Araştırmaları Konferansı: Sorumluluk, Bağlam, Deneyim ve Tasarım, 2017 Ankara: ODTÜ Basım İşliğı ISBN: 978- 975-429- 367-8
- Orhun, S.E. &quot;Sağlık Tasarımında farkındalığı artırmak için Mimari Yaklaşımları İnteraktif Medya Tasarımına Entegre Etmek&quot;, WMSCI 2017, 21.Uluslararası Sistemik, Siberetik ve Bilişim Çoklu Konferansı Bildiri Kitabı, 8-11 Temmuz, Orlando, Florida, ABD, ISBN: 978-1-941763- 59-9.
- Karahan, E. “Konut hareketliliğı ve alana bağılılık: 10 yılda İstanbul’da ne değışti?” ENHR 2017, 4-6 Eylül 2017, Tiran, Arnavutluk.
- Ceylanlı, Z.; Tsaras,G. “Duvar Resimleriyle Yeniden Canlandırma: Mimarî Bir Bakış Açısı” UIA 2017 Seul Dünya Mimarlar Kongresi, 3-7 Eylül 2017, Seul/Güney Kore.
- Yıldırım, Y., Orhun, S. E (2017). “A Participatory Design Process: Case Study for Interactive Kiosks” UTAK 2016, National Design Researches Conference II: Responsibility, Context, Experience and Design, 2017, Ankara: ODTÜ Basım İşliğı ISBN: 978-975- 429-367- 8.
- Orhun, S.E. &quot; Integrating Architectural Approaches in Interactive Media Design Education to Improve Awareness in Affordance Design&quot;, WMSCI 2017, Proceedings of The 21th World Multi-conference on Systemics, Cybernetics and Informatics, July 8 - 11, Orlando, Florida,U.S.A., ISBN: 978-1-941763-59- 9.
- Karahan, E. “Residential mobility and place attachment; what has changed in ten years in Istanbul?” ENHR 2017, September 4-6, 2017, Tirana, Albania.
- Ceylanlı, Z.; Tsaras, G. “Reviving with Murals: An Architectural Perspective” UIA 2017 Seoul World Architects Congress, September, 3-7, 2017, Seoul/ South Korea.