

# ÖZÜ MTF BÜLTEN

Bülten | Ekim - Aralık 2017 | Vol. 1: No. 4

## Yay. kurulu / Edi. Board

Orhan Hacıhasanoğlu  
Beyza Şat Güngör  
Can Bora Sezer

## Haberler

Özyeğin Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Mimarlık Programı öğrencimiz Bashira Beizeijoubari "Historical process from past to present and the landscape characteristics of the Iranian Gardens" başlıklı yüksek lisans tezini 21. 12. 2017 tarihinde girmiş olduğu savunma başarı göstererek tamamlamıştır. Kendisine bundan sonraki hayatında başarılar dileriz.

## News

*Bashira beizeijoubari, graduate student of architecture program in Science institute of Ozyegin University, completed her master thesis titled "Historical process from past to present and the landscape characteristics of the Iranian Gardens" on 21st of december. We wish her a successful life hereafter*



## Yayın Kurulundan

14. İç Mimarlık Öğrencileri Buluşması Özyeğin Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Ev Sahipliğinde 2-3 Aralık 2017 de yapıldı.

Her yıl yılda iki kez öğrenci inisiyatifi olarak yapılan İç Mimarlık Öğrenci Buluşmaları'nın 14. 'sü Özyeğin Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi ev sahipliğinde Özyeğin Üniversitesi Çekmeköy Kampüs'ünde 2-3 Aralık 2017'de gerçekleştirildi. "Metafor" kavramının ana tema olarak belirlendiği etkinliğe 40 üniversitenin İç Mimarlık, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı bölümlerinden 480 öğrenci katıldı.

Etkinliğin birinci gününde açılış oturumunda Özyeğin Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Esra Gençtürk, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Orhan Hacıhasanoğlu, İç Mimarlar Odası Başkanı Emrah Kaymak ve İç Mimarlık ve

## Atölyeler - Sertifika Programları



- 2 Aralık 2017, "Yaşadığım Yer: Ev ve Mahalle", Bomontiada-ATÖLYE 12:00-15:30/ Yrd. Doç. Dr. Demet MUTMAN, Yrd. Doç. Dr. N. Gül ÇANAKÇIOĞLU
- 14 Ekim 2017, "Eskiz - Hızlı görselleştirme", Bomontiada - ATÖLYE 10.00-17.00/ Yrd. Doç. Dr. İlker F. ÖZORHON-Yrd. Doç. Dr. Ali O. İLHAN
- 14 Aralık 2017, "Silk Road Songbook", Bomontiada - ATÖLYE 18.00-21.00/ Arzu ÖZKAL- Millie CHEN
- 20-27 Ekim 2017 / Bomonti-ATÖLYE, 19:00-21.00/ Efe Gözen "Mimarlar için Bilgi Tabanlı Girişimcilik"

## Workshops - Certification Programs



Çevre Tasarımı Bölümü Başkanı Y. Doç. Dr. Işlay Tekçe, ve Y. Doç. Dr. Zeynep Ceylanlı' nın sunum ve konuşmalarından sonra 27 atölye çalışması gerçekleştirildi.

Batuhan Başar, Erdem İnanç, Nimet Öztank, Nilay Başar, Hayri Atak, Türkan Oya Ekmekci, Hande Göksan, Deniz Sak, Çağhan Keskin, Elif Sıdar Ökdemir, Sıla Bıçıcı, Ayşegül Suner, Mehmet Hakan, Serkan Hatıpoğlu, Mehmet Ali Semen, Merve Yıldırım, Yusuf Bulut, Christopher Ferraris, Hakan Keleş, Dr. Emine Nilüfer Akgür Özer, Fatıma Zehra Yüter, Ayfer Akbaşoğlu, Nurten Erdoğan, Ayşe Anıl, Seçil Mungan, Ekin Girgin, İpek Duysak, Eda Fer, Kübra Selen Köse, Semih Barış, Zümrül Aygüler Kartal, Begüm Sarışın, Emre Gündoğdu, Sarper Takkeci, Tarık Keskin, Esen Kunt, Ertunç Hünkar, Pınar Derin Gençler, Ali Berkman, Suzi Levi, Ayşim Bulut, Barış Bayer, Gamze Nur Kıran, Esmâ Sena Balcı, Asım Sallam atölyelere yürütücü olarak katıldılar. Atölyelere toplam 300 öğrenci katıldı. Atölyelerde elde edilen ürünler 3 Aralık Pazar sabahı sergilendi.

İkinci gün 13 konuşmacı toplantının ana teması çerçevesinde sunumlar gerçekleştirdiler. Çeşitli alanlarda uzman mimar, iç mimar, endüstri ürünleri tasarımcısı, aydınlatma tasarımcısı, akustik uzmanı ve sanatçılar sunumlar yaptılar. Toplam 3 oturumda Murat Germen, Özgül Öztürk, Cem Yücel, Azize Yıldız, Tanju Kılıçarslan, Muhammet Taşlı, Yılmaz Zenger, Ali Berkman, Suzi Levi, Ayşim Bulut, Demir Obuz, Nil Deniz; uzmanlık konularında katılımcılara çalışmalarındaki yaklaşımlarını anlattılar.

Organizasyonda 40 Özyeğin Üniversitesi öğrencisi görevli olarak yer aldı. Etkinliğe Özyeğin Üniversitesi Rektörlüğü, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Çekmeköy Belediyesi, Şile Belediyesi, ÖZÜ Mimarlık ve Tasarım Kulübü (ÖZÜCAD), İç Mimarlar Odası, Şile Turizm Kültür ve Tanıtma Derneği Başkanı Tümay İmamoğlu ve Redbull destek verdiler.

## Editorial

*14th National Interior Architecture Students Meeting Hosted by Özyeğin University Faculty of Architecture and Design at 2-3 December 2017.*

*14th National Interior Architecture Students Meeting which held two*

- 2December 2, 2017, "The Place I live: home and street", Bomontiada- ATÖLYE 12:00-15:30/ Yrd. Doç. Dr. Demet MUTMAN, Yrd. Doç. Dr. N. Gül ÇANAĞCIOĞLU
- 14 Ekim 2017, "Sketching and Rapid Visualization Workshop", Bomontiada - ATÖLYE 10.00-17.00/ Assist. Prof. Dr. İlker Fatih ÖZORHON- Assist Prof. Dr. Ali İLHAN
- December 14, 2017, "Silk Road Songbook", Bomontiada - ATÖLYE 18.00-21.007Arzu ÖZKAL- Millie CHEN
- October 25-27, 2017 / "Knowledge Based Entrepreneurship for Architects" Bomontiada- ATÖLYE, 19:00-21.00/ Efe GÖZEN



*times in each year hosted by Özyeğin University Faculty of Architecture and Design at 2-3 December 2017 in Özyeğin University Çekmeköy Campus. 480 students from 40 universities all over Turkey had been attended the meeting which had the main theme of "Metaphore".*

*Prof. Esra Gençtürk (PhD) the president of Özyeğin University, Prof. Orhan Hacıhasanoğlu (PhD) the dean of Faculty of Architecture and Design, Emrah Kaymak Chair of Chamber of Interior Architects of Turkey, Assist. Prof. Işıl Tekçe (PhD) Head the Department of Interior Architecture and Environmental Design and Assist. Prof. Zeynep Ceylanlı made opening speeches and presentations in the first day opening session of the meeting. The first day continued with 27 workshops.*

*Batuban Başar, Erdem İnanç, Nimet Öztank, Nilay Başar, Hayri Atak, Türkan Oya Ekmekci, Hande Göksan, Deniz Sak, Çağhan Keskin, Elif Sidar Ökdemir, Sıla Bıç, Ayşegül Suner, Mehmet Hakan, Serkan Hatıpoğlu, Mehmet Ali Semen, Merve Yıldırım, Yusuf Bulut, Christopher Ferraris, Hakan Keleş, Dr. Emine Nilüfer Akgür Özer, Fatıma Zehra Yüter, Ayfer Akbaşoğlu, Nurten Erdoğan, Ayşe Anıl, Seçil Mungan, Ekin Girgin, İpek Duysak, Eda Fer, Kübra Selen Köse, Semih Barış, Zümrül Aygüler Kartal, Begüm Sarışın, Emre Gündoğdu, Sarper Takkeci, Tarık Keskin, Esen Kunt, Ertunç Hünkar, Pınar Derin Gençer, Ali Berkman, Suzi Levi, Ayşim Bulut, Barış Bayer, Gamze Nur Kıran, Esmâ Sena Balcı, Asım Sallam directed the workshops. 300 students attended these workshops. The products of the workshops exhibited in the morning of 3rd December 2017 Sunday.*

*13 well-known speakers covering architects, interior architects, industrial designers, lighting designers, acoustical designers, and artists realized their presentations in the second day of the meeting. Murat Germen, Özgül Ötürk, Cem Yücel, Azize Yıldız, Tanju Kılıçarslan, Muhammet Taşlı, Yılmaz Zenger, Ali Berkman, Suzi Levi, Ayşim Bulut, Demir Obuz, Nil Deniz presented their very interesting lectures in 3 sessions.*

*40 Özyeğin University students acted as organizers of these activities. Özyeğin University, Municipality of Çekmeköy, Municipality of Şile, ÖzÜ Architecture and Design Student Club (ÖzÜ-CAD), Chamber of Interior Architects of Turkey, Tümay İmamoğlu Head of Şile Tourism and Culture Association and Redbull Turkey Company supported the meeting.*





## Sergi

MİM 315 Mimari Ulaşılabilirlik dersi kapsamında 3 Aralık Dünya Engelliler Günü nedeniyle Yrd. Doç. Dr. Semra Tokay hocamız önderliğinde öğrenciler tarafından Üniversitemizin Ulaşılabilirlik Haritaları hazırlanarak, 1-8 Aralık tarihleri arasında Öğrenci Merkezinde sergilenmişlerdir.

## Exhibition

On December 3, international day of persons with disabilities, Campus accesibility maps exhibited in the concept of MİM 315 Accessibility in Architecture Course under the conductor of Assist Prof. Dr. Semra Tokay.

## Yayınlar

### Kitaplar, Kitaplarda Bölüm

- Yorgancıoğlu, D., Tunalı, S. (Kasım, 2017). "Initiatives on Teaching Excellence in the Context of Turkish Higher Education", Researches on Science and Art in 21st Century Turkey. Arapgırlıoğlu, H., Atık, A., Elliot, R. L., Turgeon, E. (eds.), Ankara: Gecekitaplığı Yayınları, ss. 2415-2424. (ISBN: 978-605-288-062-3)
- Çanakçıoğlu, N.G., 2017. Varoluşçu Düşüncenin Montessori Pedagojik Yaklaşımı ve Okulöncesi Eğitim Mekanları Üzerine Etkisi, Researches on Science and Art in 21st Century Turkey, H. Arapgırlıoğlu, A. Atık, R. L. Elliott, E. Turgeon (Eds.), Vol. 1, Gece Yayınevi, Türkiye.

Elias Sarantopoulos, öğrencilerimiz için online eğitim metodu ile karma eğitim vermeye devam etmektedir. İşlenen son konular hareketli tasarım ve web tasarımı konularını kapsamaktadır,

Online Training  
with Elias Sarantopoulos



*Elias Sarantopoulos continues with blended learning through the use of online training tutorials for our students. His latest tutorials cover motion graphics and web design subjects as follows;*

[How to Prepare and Import an Illustrator File into After Effects](#)

[Bootstrap 4 Cards](#)

[Bootstrap 4 Image Gallery](#)

[Bootstrap 4 Full Hero Section](#)

## Istanbul Tasarım Buluşmaları

13 Aralık 2017/Bomontiada-



ATÖLYE 18:00-21:00 / Guy JULIER "Tasarım Ekonomileri"  
***Istanbul Design meetings***

December 13, 2017/Bomontiada-  
ATÖLYE 18:00-21:00 / Guy JULIER  
"Economies of Design"

## Makaleler

- Garip H. 2017. “Wild Blossom Honey”, WAKE UP, Short Comics Anthology.
- Sat Gungor, B.; Culha Ozanguc, K. 2017. “Yeşil alanlarda fonksiyon değişimi: Kırklareli örneği” IOP Conference Series: Materials Science and Engineering, Vol 245, doi:10.1088/1757-899X/245/5/052008. Online: <http://iopscience.iop.org/article/10.1088/1757-899X/245/5/052008/pdf>
- Yazıcı, S. ve Tanaçan, L. 2017. ‘Disiplinlerarası Araştırmaya Yönelik Bir Çalışma: Mimarlıkta Malzeme Tabanlı Bütünleşik Hesaplamalı Tasarım Modeli (MBHT-m)’, Architectural Science Review (DOI: 10.1080/00038628.2017.1416575).
- Yorgancıoğlu, D. 2017. “Mimarlık Eğitimini Mesleki Uygulamaya Yakınsamak: Stajlar”, Mimarlık, Vol. 398.
- Yorgancıoğlu, D., Güray, T. S. 2017. “Mimari Tasarım Eğitiminde Alternatif Yaklaşımlar: Bir Mekân Tasarımı Stratejisi Olarak Parazit Mimari”, Megaron, (In press, DOI: [10.5505/megaron.2017.74946](https://doi.org/10.5505/megaron.2017.74946))
- G. Ozorhon, I. F. Ozorhon, 2017. “Çeşitlilik Bağlamında İstanbul Periferisindeki Konut Yerleşimlerinin Problem ve Potansiyelleri”, International Journal of Contemporary Architecture “The New ARCH” Vol. 4, No. 3, pp. 46-54.
- Yurtsever, U.; Orhun, S.E. 2017. “İnteraktif Medya Teknolojileri ve Yeni Nesil Medya Tasarımcıları için Ekolojik bir Yaklaşım”, Gazi İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi, Sayı 45, sy: 288-313.

## Bildiriler

- Araştırma Görevlimiz Hatiye Garip, İrlanda Galway Devlet Üniversitesi, Engellilik Hukuku ve Politikası Araştırma Merkezi’nin düzenlediği VOICES Projesi’nin final atölyesine ilüstratör olarak katıldı. Atölyenin ilk gününde katılımcıları gerçek zamanlı olarak çizerek, ikinci gününde çizimlerini sundu.
- Şat Güngör, B. 2017: “Kentsel kültürel miras: İstanbul bostanları” MENSEC- Mediterranean Natural Sciences and Engineering Congress, 19-22 Ekim, Podgorica, Karadağ.
- Tunalı, S., Yorgancıoğlu, D. “Yükseköğretimde Akademisyenlerin Öğretim Araştırmacılığına Dair Bir Meta Analiz Çalışması”, 2. Uluslararası Yükseköğretim Çalışmaları Konferansı (IHEC) 2017, 12-14 Ekim 2017, Antalya.
- Tekçe I., İltter D., Ergen E., “Ofis Binalarında Bina Yönetim Hizmetleri Ve Kullanıcı Memnuniyeti” Uluslararası Katılımlı 7. İnşaat Yönetimi Kongresi, 6-7 Ekim 2017, Samsun, Türkiye.
- Ergen E., İltter D., Tekçe I., Kula B., Dönmez D., “Bina İç Mekanlarında Konumlandırma Teknolojilerinin Kullanıcı Geri Bildirimleri Toplanması Açısından Değerlendirilmesi”,
- Uluslararası Katılımlı 7. İnşaat Yönetimi Kongresi, 6-7 Ekim 2017, Samsun, Türkiye.

- Bayazıtıoğlu, Ü.C., Özorhon, İ.F., Özorhon G., “Dönüşüm Çağında Mimarlık Eğitime Eklemlenmek: Bir Yaz Çalışması” Livenarch V-2017: Rejecting/Reversing Architecture, 5th International Congress, 28-30 Eylül 2017, Trabzon.
- I. F. Ozorhon, G. Ozorhon, “Kentın Geleceğini Düşlemek” IJAS International Conference for Social Sciences and Humanities, 28 Kasım -01 Aralık, 2017, Freiburg, Almanya.
- Orhun, S.E., "Eşzamanlı ve Eşzamansız Mekansal Etkileşimler için İletişim Teknolojileri destekli Çalışma ortamları çözümleri", ECREA/ ICSI birimi konferansı, Ekim 23-25, 2017, Allto İdari İlimler Fakültesi, Helsinki.

## Publications

### Books, Chapter in Books

- *Yorgancıoğlu, D., Tunalı, S. (November, 2017). “Initiatives on Teaching Excellence in the Context of Turkish Higher Education”, In: Researches on Science and Art in 21st Century Turkey. Arapgırlıoğlu, H., Atık, A., Elliot, R. L., Turgeon, E. (eds.), Ankara: Gecekitaplığı Publishing, pp. 2415-2424. (ISBN: 978-605-288-062-3)*
- *Canakcioglu, N. G., 2017. The Influence of Existentialist Thought on Montessori Pedagogical Approach and Preschool Educational Spaces, In Researches on Science and Art in 21st Century Turkey, H. Arapgırlıoğlu, A. Atık, R. L. Elliott, E. Turgeon (Eds.), Vol.1, Gece Publishing, Turkey.*

### Research Papers

- *Research Assistant Hatiye Garip's work "Wild Blossom Honey" took place in WAKE UP, Short Comics Anthology which was published by Frame Prague Comics Art Festival.*
- *Sat Gungor, B.; Culha Ozanguc, K. 2017, “Functional Use Change in Green Spaces: A Case Study of Kırklareli Province” IOP Conference Series: Materials Science and Engineering, Vol 245, doi:10.1088/1757-899X/245/5/052008. Online: <http://iopscience.iop.org/article/10.1088/1757-899X/245/5/052008/pdf>*
- *Yazıcı, S. and Tanaçan, L. 2017. ‘A Study Towards Interdisciplinary Research: a Material-based Integrated Computational Design Model (MICD-m) in Architecture’ Architectural Science Review (DOI: 10.1080/00038628.2017.1416575).*
- *Yorgancıoğlu, D. (November-December, 2017) “Mimarlık Eğitimi Mesleki Uygulamaya Yakınsamak: Stajlar”, Mimarlık, Vol. 398.*
- *Yorgancıoğlu, D., Güray, T. S. (December, 2017) “Mimari Tasarım Eğitiminde Alternatif Yaklaşımlar: Bir Mekân Tasarımı Stratejisi Olarak Parazit Mimari”, Megaron, (In press, DOI: [10.5505/megaron.2017.74946](https://doi.org/10.5505/megaron.2017.74946))*

- G. Ozorbon, I. F. Ozorbon, 2017. "Problems and Potentials in Housing Settlements in Istanbul's Periphery in the Context of Diversity", *International Journal of Contemporary Architecture "The New ARCH" Vol. 4, No. 3, pp. 46-54.*
- Yurtsever, U.; Orbun, S.E. 2017. "An Ecological Approach To Interactive Media Design And New Generation Of Media Designers", *Gazi İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi, Sayı 45, sy: 288-313.*

## Proceedings

- Research Assistant Hediye Gariş participated as an illustrator in the final workshop of the VOICES Project which was organised by Centre for Disability Law and Policy, National University of Ireland Galway. On the first day of the workshop, she drew the participants in real time and presented her drawings on the second day.
- Şat Güngör, B. 2017: "An Urban Cultural Heritage: Market Gardens of Istanbul" MENSEC- Mediterranean Natural Sciences and Engineering Congress, 19-22 October, Podgorica, Montenegro.
- Tunalı, S., Yorgancıoğlu, D. "Yükseköğretimde Akademisyenlerin Öğretim Araştırmacılığına Dair Bir Meta Analiz Çalışması", 2. International Higher Education Studies Conference (IHEC) 2017, 12-14 October 2017, Antalya.
- Tekce I., Ilter D., Ergen E., "Facility Management Services And Occupant Satisfaction in Office Buildings, 7th Construction Management Congress, October 6-7 Samsun, Turkey.
- Ergen E., Ilter D., Tekce I., Kula B., Dönmez D., "Utilizing Indoor Localization Technologies for Occupant Feedback Collection", 7th Construction Management Congress, October 6-7 Samsun, Turkey
- Bayazıtöğlü, Ü.C., Özorbon, İ.F., Özorbon G., "Taking Part in Architectural Education in the era of Transformation: A Summer Workshop" Livenarch V-2017: Rejecting/Reversing Architecture, 5th International Congress, 28-30 September 2017, Trabzon.
- I. F. Ozorbon, G. Ozorbon, "Imagining the Future of the City" IJAS International Conference for Social Sciences and Humanities, 28 November -01 December, 2017, Freiburg, Germany.
- Orbun, S.E., "Mediated Workplace Solutions for Synchronous and Asynchronous Place-Based Interactions", ECREA/ ICSI Conference, 23-25 October, 2017, Alto University, School of Business, Helsinki.